

14 stycznia 2014



Żeromski zagości w tym roku na scenie

W związku z rokiem jubileuszowym patrona kieleckiego Teatru, Stefana Żeromskiego, zostaną wystawione „Dzieje grzechu”. Spektakl wyreżyseruje Michał Kotański na początku nowego sezonu teatralnego, a na scenę zaadaptuje tę powieść Radosław Paczocha.

Jak informuje **Halina Łabędzka**, kierownik impresariatu i koordynator pracy artystycznej Teatru im. Stefana Żeromskiego w Kielcach, przeniesienie „Dziejów grzechu” na deski teatru ma uświetnić przypadającą w tym roku 150. rocznicę urodzin pisarza.

Pierwszą premierą w nowym roku będzie sztuka „Jakiś i Pupcze” izraelskiego dramaturga Hanocha Levina w reżyserii Piotra Szczerskiego. Ta „smutna komedia”, jak nazwał ją

Hanoch Levin, opowiada o parze życiowych nieudaczników, których rodziny chcą zeswatać. Spektakl premierowy odbędzie się w najbliższą sobotę, 17 stycznia. Kolejną, zapowiadaną już na początku sezonu artystycznego premierą będzie „Twardy gnat, martwy świat” autorstwa kielczanina Mateusza Pakuły w reżyserii Evy Rysovej.

Po korekcie planów repertuarowych na 2014 rok pojawiło się w nich „Poskromienie złoŃnicy” Wiliama Szekspira, które wyreżyseruje Katarzyna Deszcz. Ta premiera odbędzie się jeszcze przed wakacyjną przerwą. Poza tym z maja na grudzień zostało przesunięte wystawienie autorskiego spektaklu Piotra Szczerskiego pt. „Hemar. Poeta przeklęty”.