

4 grudnia 2014



Wystawa i spektakl przybliżą „Dziewczynkę z obrazu”

„Portret dziewczynki w czerwonej sukience” pędzla Józefa Pankiewicza to jeden z najcenniejszych skarbów Muzeum Narodowego w Kielcach. Życie niezwyklej modelki przybliży wystawa pt. „Dziewczynka z obrazu”, która zostanie otwarta w niedzielę, 7 grudnia 2014 roku, o godzinie 16 w Pałacu Biskupów Krakowskich. Wernisaż poprzedzi spektakl w reżyserii Jarosława Figury.

Spektakl ma taki sam tytuł jak wystawa – „Dziewczynka z obrazu”. Rozpocznie się o godz. 15 w Sali Portretowej Pałacu. Wejściówki na przedstawienie można odbierać w sekretariacie Muzeum (pl. Zamkowy 1, Kielce) do 5 grudnia. Liczba miejsc jest ograniczona.

Na wystawie poświęconej życiu modelki jednego z najpiękniejszych obrazów reprezentujących polski symbolizm, obok wybranych dzieł sztuki związanych z życiem bohaterki i jej rodziny, prezentowane będą fotografie, dokumenty, listy, pamiątki rodzinne przybliżające wątki z życia rodziny Oderfeldów. Pokazane zostanie środowisko rodzinne i społeczne Józji Oderfeldówny, kręgi towarzyskie, relacje z ludźmi. Jak podkreśla **Robert Kotowski**, dyrektor Muzeum Narodowego w Kielcach, wystawa, oprócz niezwykle ciekawej i barwnej przedwojennej przeszłości Józefy, dotyka trudnych losów wielu przedstawicieli polskiej inteligencji, ich rodzin, których wojna zmusiła do emigracji. Przybliżone zostaną

losy Józefy i jej męża, przepełnione wieloma próbami przetrwania, ułożenia życia osobistego i przystosowania się do zmiennych warunków. Tym samym pokazany zostanie proces degradacji społecznej i materialnej środowiska przedwojennej inteligencji.

Wystawa będzie prezentowana od 7 grudnia 2014 r. do 10 lutego 2015 r. w Pałacu Biskupów Krakowskich.