

6 maja 2010



## Wmurowali kamień węgielny

70 milionów złotych, 31 metrów wysokości, ponad 13 tysięcy metrów kwadratowych powierzchni użytkowej – to tylko kilka danych znakomicie obrazujących wielkość inwestycji, realizowanej w Kielcach przy ulicy Żeromskiego 12. Wczoraj, z udziałem marszałka Adama Jarubasa, przewodniczącego Sejmiku Tadeusza Kowalczyka, członka Zarządu Marka Gosa oraz wielu znamienitych gości, wmurowany został kamień węgielny pod budowę Międzynarodowego Centrum Kultur, w którym swoją siedzibę będzie miała Filharmonia Świętokrzyska.

- Niewielu wierzyło, że z funduszy unijnych będą realizowane projekty związane z kulturą – mówiła podczas rozpoczęcia uroczystości **Monika Smoleń**, Podsekretarz Stanu w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego – Dzisiejszy dzień jest dla wszystkich sceptyków dowodem, że umiejętność współpracy między administracją rządową i samorządową, determinacja i pasja umożliwiają powstanie tak fantastycznego obiektu, jakim z pewnością będzie Międzynarodowe Centrum Kultur.

Marszałek **Adam Jarubas** zaznaczył, że ogromne zaangażowanie dyrekcji Filharmonii Świętokrzyskiej i jej współpracowników pozwoliło na rozpoczęcie i realizację takiej inicjatywy. – Ma ona znaczenie nie tylko regionalne, ale także międzynarodowe. I tak jak Europejskie Centrum Bajki w Pacanowie, czy powstająca szkoła muzyczna, z pewnością przyczyni się do rozwoju regionu i podniesienia jego atrakcyjność – podkreślił.

Pod aktem erekcyjnym, w którym filharmonicy zobowiązują się do promowania miasta i regionu oraz współpracy z artystami i melomanami polskimi i europejskimi, podpisali się: minister kultury Bogdan Zdrojewski, marszałek Adam Jarubas i przewodniczący Sejmiku Województwa Tadeusz Kowalczyk, dyrektor Filharmonii Jacek Rogala, wykonawcy – prezesi firm Unibep i Unimax oraz architekci.

Zaprojektowany przez pracownię PIW-PAW ARCHITEKCI SP. z o. o. z Gdańska obiekt obejmuje: salę koncertową z pięciuset piętnastoma miejscami oraz estradą dla trzystu wykonawców, salę kameralną na dwieście osób, salę prób, salę konferencyjną, a także duże foyer, kawiarnię, księgarnię muzyczną, bibliotekę, garderoby i część hotelową. Wewnątrz Międzynarodowego Centrum Kultur ma powstać dziedziniec koncertowy z możliwością zadaszenia w razie niepogody z widownią na sto pięćdziesiąt miejsc.

W projekcie przewidziano również dwie kondygnacje parkingów podziemnych dla publiczności i pracowników Filharmonii.

Zgodnie ze złożonymi wczoraj przez wykonawców obietnicami zakończenie wszelkich prac ma nastąpić w październiku 2011 roku.