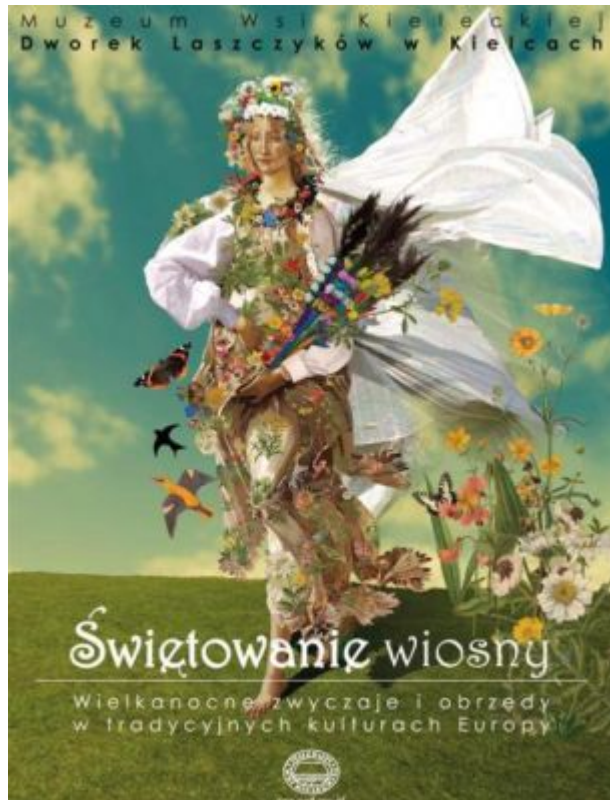


3 kwietnia 2014



## Wielkanocne zwyczaje w tradycji krajów Europy

Od 5 kwietnia Muzeum Wsi Kieleckiej zaprasza do zwiedzania nowej wystawy „Świętowanie wiosny - wielkanocne zwyczaje i obrzędy w tradycyjnych kulturach Europy”. Ekspozycja pokazuje różnorodność obrzędów i zwyczajów wielkanocnych w Europie, a równocześnie prowadzi do wniosku, że korzenie kultury są wspólne dla całego kontynentu. Można będzie ją oglądać w Dworku Łaszczyków w Kielcach do 18 maja.

Kurator wystawy Małgorzata Imiołek podkreśla, że tradycyjne świętowanie w kulturze narodów Europy jest zjawiskiem wielowarstwowym, na które składają się co najmniej dwa nurty kulturowe. - Jednym z nich jest tradycja chrześcijańska z własnym „oficjalnym” cyklem i obrzędkiem świętowania. Drugi to przedchrześcijańskie elementy tradycji rolniczej z bogatą obrzędowością, której rytuały, jak wierzą, wywierały niezwykle istotny wpływ na najbliższą przyszłość człowieka - przede wszystkim miały zapewnić urodzaj i zdrowie. Wymienione nurty nakładały się na siebie, przenikały i uzupełniały, tworząc w tradycyjnych

kulturach europejskich specyficzne formy świętowania, jednocześnie różnorodne i tożsame – wyjaśnia **Małgorzata Imiołek**.

Podczas zwiedzania wystawy będzie można zobaczyć m. in. jak wyglądał śmigus-dyngus na Węgrzech, na Słowacji, w Czechach, jak były święcone pokarmy na Ukrainie czy na Białorusi albo jak wyglądały w różnych krajach palmy wielkanocne, pisanki, kukły topione na pożegnanie zimy, czyli polskie marzanny. Choć większość eksponatów dotyczy obrzędowości narodów słowiańskich, to są również pochodzące z Włoch, Niemiec, Hiszpanii, Grecji czy Szwecji.

Eksponaty i zdjęcia wypożyczone zostały m. in. ze zbiorów Muzeum Etnograficznego w Krakowie, z Państwowego Muzeum Etnograficznego w Warszawie, z Muzeum Ikon w Supraślu, Muzeum Wsi Lubelskiej.

