

8 października 2007



Wielka gala OFF Fashion

Welniano-filcowe stroje Aleksandry Wiącek, inspirowane siermiężnym polskim socjalizmem, zdobyły pierwszą nagrodę w II Międzynarodowym Konkursie dla Projektantów i Entuzjastów Mody Off Fashion w Kielcach.

Welniano-filcowe stroje Aleksandry Wiącek, inspirowane siermiężnym polskim socjalizmem, zdobyły pierwszą nagrodę w II Międzynarodowym Konkursie dla Projektantów i Entuzjastów Mody Off Fashion w Kielcach.

Do piątkowego półfinału konkursu, który odbył się w Targach Kielce, zakwalifikowało się 80 projektantów z Polski i Europy. W jury oceniającym projekty zasiedli profesor łódzkiej Akademii Sztuk Pięknych Barbara Hanuszkiewicz, krytyk mody Jadwiga Komorowska, kielecka projektantka Augustyna Nowacka, polska top-modelka Karolina Malinowska, projektant strojów dla znanych polskich gwiazd Maciej Zień i światowej sławy stylisty pochodzący z Kielc Robert Kupisz. Jurorzy wybrali dwudziestu projektantów, którzy w sobotę zmierzyli się w wielkim finale w Kieleckim Centrum Kultury.

- Zainspirowała mnie moda rodem z peerelowskich osiedli - powiedziała o swojej wykonanej ręcznie kolekcji Aleksandra Wiącek z Kędzierzyna-Koźła, projektantka, która otrzymała czek na 10 tysięcy złotych i główną nagrodę.

Drugą nagrodę w konkursie otrzymał Piotr Drzał, projektant z Podkarpacia, za białe stroje z pikowanymi okryciami.

Trzecia nagroda przypadła Bognie Hamryszczak, projektantce wyróżnionej już w pierwszej edycji Off Fashion. Na jej kolekcję złożyły się stroje z pozszywanej fantazyjnie grubej, wełnianej tkaniny.

A ponieważ kolekcji, które były warte wyróżnień, było więcej, przyznano takowe Iwonie Leliwie-Kopystyńskiej, Dorocie Odój i kielczance Dagmarze Żarnowiec za stroje młodzieżowe uszyte z denimowej tkaniny.

Jurorzy zauważyli również świetne przygotowanie kilkudziesięciu kieleckich modelek i modeli, z którymi przez wiele tygodni pracowała Anna Skuratowicz-Cedro. Specjalne wyróżnienie od Karoliny Malinowskiej i Macieja Zienia otrzymała młodziutka Ola Sówka, która w nagrodę już za dwa tygodnie wystąpi w warszawskim pokazie znanego projektanta.

Wielką galę w Kieleckim Centrum Kultury, którą poprowadzili Olivier Janiak i Aneta Czaban, uświetniły występy zespołu czarnoskórych artystów z Francji Collectif Jeu de Jambes i Kieleckiego Teatru Tańca.

Konkurs Off Fashion towarzyszył pierwszym kieleckim Targom Mody i Wzornictwa Kielce Street Fashion. Co prawda targowych wystawców było jak na lekarstwo, ale publiczność mogła oglądać przez trzy ostatnie dni liczne pokazy, między innymi kolekcji Bożeny Wysockiej, kielczanina Bartłomieja Mogielskiego, jednego z laureatów wiosennej edycji Off Fashion Jacoba Birge'a z Podkarpacia i Agaty Hryniewicz.

Źródło: www.echodnia.eu