

25 marca 2019



Wieczór z wirtuozem fortepianu

Najmłodszy uczestnik w całej historii Międzynarodowego Konkursu Chopinowskiego, laureat V nagrody tej muzycznej rywalizacji, wirtuoz fortepianu Tony Iyke Yang we wtorkowy wieczór, 26 marca, wystąpi przed kielecką publicznością. Młody pianista zaprezentuje dzieła czterech wybitnych światowych kompozytorów - Ludwiga van Beethovena, Richarda Wagnera, Maurice Ravela oraz Sergiusza Prokofiewa. Początek o godzinie 18.30 w Sali Kameralnej w Filharmonii Świętokrzyskiej w Kielcach.

Urodzony w Chinach Tony Iyke Yang jako szesnastolatek zdobył V nagrodę podczas XVII Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina w 2015 roku. Był wówczas najmłodszym uczestnikiem tego prestiżowego wydarzenia. Dla kieleckiej publiczności młody pianista zagra utwory czterech wielkich kompozytorów. Jako pierwsze

zabrzmie Sonata op. 101 Ludwiga van Beethovena. Dzieło to sam autor określił jako "serię marzeń i wrażeń" - od kołyszącego metrum 6/8, poprzez część chorałową aż do kunsztownego, rozbudowanego zakończenia. Kolejnym utworem będzie uwertura do opery romantycznej "Tannhauser" Richarda Wagnera, opracowana na fortepian przez Ferencza Liszta. Trzecie z zaplanowanych wykonania to jeden z najtrudniejszych utworów fortepianowych - tryptyk "Gaspard de la Nuit" Maurice Ravela. Tajemnicze, niezwykle barwne dźwięki układają się w fascynujący dla odbiorców muzyczny przekaz. Ostatnim "daniem" muzycznej uczyty będzie Sonata no.7 Sergiusza Prokofiewa, którą skomponował podczas II wojny światowej. W jej brzmieniu tragizm tamtych czasów, wołanie o wolność łączą się z głębokim liryzmem.

Tony Yike Yang, obecnie studiuje w Harvard University - New England Conservatory of Music Joint Program w klasie fortepianu prof. Wha Kyung Byun. Jest też absolwentem Juilliard Pre-College oraz Phil i Eli Taylor Performance Academy of Royal Conservatory of Music w klasach Juliana Martina i Jamesa Anagnosona. Występował w Kanadzie i Stanach Zjednoczonych, a także w wielu krajach Europy i Azji. Oprócz udziału w festiwalach i galowych imprezach koncertował dla Jej Królewskiej Wysokości Camilli, księżnej Kornwalii, kanadyjskiego premiera Stephena Harpera i prezydenta Andrzeja Dudy. Jako solista prezentował się m.in. z: Cleveland Orchestra, Filharmonią Narodową w Warszawie, Orchestre Métropolitain, Hilton Head Symphony, Toronto Sinfonietta, Toronto Festival Orchestra oraz Royal Conservatory of Music's Academy Symphony Orchestra.