

28 marca 2019



Wieczór wielkich kompozytorów

Liszt, Schubert i Dobrzyński - dzieła tych kompozytorów rozbrzmiewać będą we wnętrzach Filharmonii Świętokrzyskiej w piątkowy wieczór, 29 marca. Na scenie zaprezentuje się czołowa polska pianistka Beata Bilińska, której towarzyszyć będzie Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Świętokrzyskiej pod batutą Victora Jacoba, laureata IX Międzynarodowego Konkursu Dyrygentów Jeunesses Musicales w Bukareszcie. Początek koncertu o godzinie 19.

Symfoniczne wydarzenia zapoczątkuje uwertura do opery "Monbar" Ignacego Feliksa Dobrzyńskiego, która po raz pierwszy została wystawiona w Teatrze Wielkim w Warszawie 10 stycznia 1863 roku. Po wybuchu powstania styczniowego wystawianie opery zawieszono. Obecnie utwór jest jednym z najczęściej przedstawianych dzieł Ignacego Feliksa Dobrzyńskiego. Następnie kielecka publiczność usłyszy wirtuozowski Koncert fortepianowy

Es-dur Ferenc Liszt. Wymagająca wielkiego kunszt kompozycja, w której liryka sąsiaduje z heroizmem, przez pewien czas należała do dzieł niewykonalnych. "Totentanz", czyli "Taniec szkieletów" to kolejne z dzieł Liszta, jakie będzie prezentowane przez świętokrzyskich filharmoników i Beatę Bilińską. Utwór ma formę 6 sugestywnych i barwnych wariacji. Na zakończenie melomanii wysłuchają IV Symfonii c-moll Franza Schuberta, którą napisał mając jedynie 19 lat.

Wydarzenie odbędzie się 29 marca o godzinie 19. Bilety w cenie: 28 zł - normalny, 24 zł - ulgowy, do nabycia w kasie Filharmonii w godzinach pracy tej instytucji.