

29 kwietnia 2022



Wernisaż wystawy Piotra Michalca w Domu Polski Wschodniej w Brukseli

Klimatyczny obraz ukazujący budzący się dzień nad rzeką Nidą w okolicach Motkowic czy ośnieżone Tatry widziane z okolic Czarnocina to tylko niektóre z pięknych kadrów które zachwyciły gości wernisażu fotografii Piotra Michalca pt. *Niezwyuczajne Świętokrzyskie*, który miał miejsce w Domu Polski Wschodniej w Brukseli w dniu 28 kwietnia br. W wernisażu wziął udział m.in. Mariusz Bodo, Sekretarz Województwa Świętokrzyskiego.

Wydarzenie zostało zorganizowane w ramach Klubu Przyjaciół DPW i zgromadziło blisko 80

odbiorców; pracowników biur regionalnych, urzędników Komisji Europejskiej, Ambasady RP, przedstawicieli belgijskiej Polonii, mediów i mieszkańców dzielnicy Etterbeek.

Wystawie, będącej doskonałą promocją regionu świętokrzyskiego towarzyszyła prezentacja produktów regionalnych, degustacja świętokrzyskich win i lokalnych napitków. Na stołach królowały polędwiczki wieprzowe w winie z Winnicy Złota Wieś i śliwką z Szydłowa, sery kozie z „Farmy Jaga” oraz miody smakowe z pasieki „Stępień”.

Piotr Michalec to artysta fotografik specjalizujący się w fotografii krajobrazu. W roku 2020 Polska Organizacja Turystyczna ogłosiła go „Turystycznym Dziennikarzem Roku” za cykl zdjęć z Ponidzia. Dwukrotny stypendysta Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w kategorii fotografii. Jego prace wygrywały ogólnopolskie oraz regionalne konkursy fotograficzne. Fotografie prezentowane były na indywidualnych i zbiorowych wernisażach w województwie świętokrzyskim. Prowadzi popularny w mediach społecznościowych (Facebook, Instagram) fanpage „Kadry na luzie”. Jego pasją jest fotografia świętokrzyskiego krajobrazu, a najbliższy jest mu pejzaż Ponidzia i Gór Świętokrzyskich.

Galeria zdjęć

