

30 września 2016



Weekend w Muzeum Narodowym w Kielcach

Koncert fortepianowy, warsztaty rodzinne „Detektywi na tropie mistrzów” oraz niedzielny wykład o późnogotyckich i wczesnorennesansowych kaflach heraldycznych ze zbiorów własnych muzeum - Muzeum Narodowe w Kielcach zaprasza na weekend.

1 października w godz. 11-13, w Dawnym Pałacu Biskupów Krakowskich odbędą się warsztaty rodzinne „Detektywi na tropie mistrzów.” Podczas zajęć uczestnicy zwiedzą wystawę „Rafała Hadziewicza twórcze życie” i wysłuchają opowieści o podróżach artysty. Poznają tajniki kompozycji i perspektywy oraz stworzą kolaż ze zdjęciami obrazów Hadziewicza, które często były kopiami wielkich mistrzów.

Utwory Fryderyka Chopina w wykonaniu utalentowanej pianistki Katarzyny Hushty będzie można posłuchać 2 października o godzinie 17 w Muzeum Narodowym w Kielcach.

Katarzyna Hushta - urodziła się w 1988 roku w Słonimiu na Grodzieńszczyźnie (Białoruś). Naukę gry na fortepianie rozpoczęła w wieku 8 lat pod kierunkiem Natalii Polishchuk. Następnie kontynuowała pod kierunkiem Zofii Antes w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych im. F. Chopina II st. w Warszawie. W roku 2014 z wyróżnieniem ukończyła studia w klasie prof. Alicji Palety-Bugaj na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w

Warszawie. Swoje umiejętności doskonaliła, współpracując z takimi pedagogami jak: Olivier Gardon, Marie-France Giret, Joanna Ławrynowicz, Krystyna Makowska-Ławrynowicz, Konrad Skolarski, Paweł Skrzypek, Alexey Sokolov, Czesław Stańczyk, Gottlieb Wallisch.

2 października odbędzie na kolejne spotkanie z cyklu Niedziela w Muzeum, którego tematem będą późnogotyckie i wczesnorenesansowe kafle heraldyczne. Przedstawienia herbów są bardzo popularne na różnego rodzaju zabytkach architektury oraz w ich wystroju, np. na przedmiotach codziennego użytku, portretach, wyrobach złotniczych, ceramicznych, a także na kaflach.

Celem spotkania będzie pokazanie słuchaczom zbioru kafli o tematyce heraldycznej pochodzących z badań wykopaliskowych prowadzonych w latach 1960-1962 na zamku w Pińczowie i w latach 1962-1965 na zamku w Bodzentynie oraz próba przypisania poszczególnych herbów osobom, w związku z którymi zostały one umieszczone na piecach wymienionych rezydencji.

Wykład wraz z prezentacją oryginalnych zabytków, który poprowadzi dr Jolanta Gągorowska-Chudobska z Działu Archeologii, odbędzie się o godzinie 12.00 w budynku Muzeum Dialogu Kultur, oddziale Muzeum Narodowego w Kielcach.