

4 stycznia 2017



Weekend w Muzeum Narodowym: o obrzędach kolędniczych i zimie w malarstwie

Podczas sobotnich warsztatów rodzinnych tematyka zajęć będzie dotyczyć obrzędów związanych z kolędowaniem. Natomiast kolejne spotkanie z cyklu „Niedziela w muzeum” będzie poświęcone obrazom zimy w malarstwie polskim XIX wieku.

W trakcie sobotnich zajęć dzieci obejrzą wystawę „Boże Narodzenie w plastyce ludowej” oraz dowiedzą się, jak w regionie świętokrzyskim wyglądały obrzędy związane z „chodzeniem na podłaz”. Tak dawniej nazywano wizyty kolędników, którzy przebrani m. in. za Trzech Króli oraz turonia odwiedzali gospodarstwa z życzeniami pomyślności w Nowym Roku. Warsztaty odbędą się 7 stycznia, w godz. 11-13, w Dawnym Pałacu Biskupów Krakowskich. Zapisy: edukacja@mnki.pl, tel.: 41 344 40 14 wew. 239 lub 243, tel. kom. 660 957 875.

Z kolei spotkanie z cyklu „Niedziela w muzeum”, które odbędzie się 8 stycznia, będzie poświęcone obrazom zimy malowanym m.in. przez: **Franciszka Kostrzewskiego, Józefa Szermentowskiego, Józefa Chełmońskiego, Ferdynanda Ruszczyca, Teodora Axentowicza, Stanisława Witkiewicza, Juliana Fałata, Józefa Brandta, Stanisława Czajkowskiego**. Kierunki realizmu i naturalizmu w malarstwie polskim XIX wieku wpłynęły na zainteresowanie artystów porami roku, w tym oczywiście zimą, choć tematy ujmowano w bardzo różny sposób. Spotkanie poprowadzi **Anna Myślińska** z Działu Malarstwa. Wstęp wolny.