

20 października 2017



Weekend w Filharmonii Świętokrzyskiej

Koncert symfoniczny „Barwy romantyzmu” odbędzie się w piątek, 20 października 2017 roku, godz. 19.00. W niedzielę natomiast – koncert rodzinny dla najmłodszych melomanów.

W piątkowy wieczór jako solista wystąpi **Marián Lapšanský** (fortepian), artysta urodzony w Tisovec na Słowacji, wykładowca Akademii Muzycznych w Pradze, Bańskiej Bystrzycy i Brnie. Orkiestrę Symfoniczną Filharmonii Świętokrzyskiej poprowadzi Jacek Rogala.

Podczas romantycznego wieczoru usłyszymy II Koncert fortepianowy G-dur, który **Piotr Czajkowski** napisał w 1880 roku i zadedykował Mikołajowi Rubinsteinowi, który również miał być prawykonawcą dzieła. Niestety, pianista zmarł w 1881 r., a prawykonanie Koncertu odbyło się w Nowym Jorku dwunastego listopada tego samego roku pod dyrekcją Theodora Thomasa z Madeline Schiller jako solistką. Romantycznego, słowiańskiego ducha odnajdziemy w IV Symfonii Es-dur op. 48 **Aleksandra Głazunowa**, dedykowanej z kolei Antonowi Rubinsteinowi, bratu Mikołaja. Prawykonanie dzieła odbyło się w roku 1894 pod dyrekcją Mikołaja Rimskiego-Korsakowa – jednego z nauczycieli Głazunowa.

W niedzielę, 22 października 2017 roku, o godz. 11.00, rozpocznie się koncert „Podróże maestra Accordo”. Wystąpią: **Marta Brzyszczyk** (skrzypce), **Marta Niedziela** (skrzypce), **Natalia Gregorczyk** (wiolonczela), **Arkadiusz Kasperek** (trąbka).

Podczas koncertu dzieci poznają opowieść o charyzmatycznym dyrygencie, który podróżując po świecie muzyki pomaga różnym zespołom pokonać wszelkie trudności. Młodzi artyści przeniosą nas do wspaniałego Królestwa Dźwięków, gdzie każdy słuchacz będzie mógł poczuć się jak dyrygent, który swoimi gestami „wypowiada” magiczne zaklęcia. W roli maestra Accordo – Samuel Borek, pracownik Impresariatu Filharmonii, także pedagog, instruktor wokalny, animator kultury.

