

22 kwietnia 2016



Inauguracja projektu Świętokrzyska Akademia Edukacji

Kulturowej

Świętokrzyska Akademia Edukacji Kulturowej to trzyletni projekt, który będzie realizowany dzięki dotacji Narodowego Centrum Kultury w ramach programu „Bardzo Młoda Kultura”. W województwie świętokrzyskim głównym operatorem będzie Wojewódzki Dom Kultury im. Józefa Piłsudskiego w Kielcach. W piątek, 22 kwietnia, w siedzibie tej instytucji oficjalnie zainaugurowano działania w ramach projektu. W spotkaniu uczestniczyła Agata Binkowska, członek Zarządu Województwa.

W konferencji inauguracyjnej projekt uczestniczyli przedstawiciele świętokrzyskich instytucji kulturalnych, organizacji pozarządowych, szkół i placówek oświatowych, władz samorządowych, a także niezależni edukatorzy i animatorzy kultury. Podczas spotkania dyskutowano o roli edukacji kulturowej, poruszono także temat możliwości i trudności w realizowaniu działań z zakresu edukacji kulturowej w regionie. Świętokrzyska Akademia Edukacji Kulturowej to inicjatywa, która ma dotrzeć do jak najszerszego grona, dlatego istotnym elementem wdrażania projektu w życie jest zaangażowanie oraz aktywne uczestnictwo jednostek kulturalno-edukacyjnych.

- Wojewódzki Dom Kultury jest głównym operatorem projektu, ale mamy wielu wspaniałych partnerów, m.in. w postaci Kuratorium Oświaty oraz Świętokrzyskiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli, a także wielu innych jednostek, które będą się pojawiały w tym projekcie w odpowiednim czasie. A to, że spotykamy się w stolicy województwa nie oznacza, że będziemy pracować tylko w Kielcach. Już w najbliższy poniedziałek pracownicy Wojewódzkiego Domu Kultury ruszą w teren, pojawią się w wielu instytucjach regionu świętokrzyskiego - mówił dyrektor WDK, **Jarosław Machnicki**.

W poniedziałek, 25 kwietnia, w Ostrowcu Świętokrzyskim pracownicy WDK w Miejskim Centrum Kultury w Ostrowcu Świętokrzyskim, w godz. 12-15 będą prowadzić rozmowy oraz konsultacje z osobami zainteresowanymi uczestnictwem w projekcie. Kolejnego dnia, 26 kwietnia, podobne spotkanie odbędzie się w Gminnym Centrum Kultury w Stopnicy, a w środę, 27 kwietnia, w Centrum Kultury w Jędrzejowie. Spotkania te powinny przyczynić się do powstania konkretnych projektów, na których realizację można otrzymać wsparcie finansowe w postaci grantów.

Do udziału w przedsięwzięciu zaproszeni są wszyscy ci, którzy szukają możliwości realizowania projektów edukacyjnych dla dzieci i młodzieży, a także odkrywania kultury na nowo. Inicjatywa skierowana jest głównie do nauczycieli, pedagogów, pracowników

ośrodków kultury i bibliotek, a także aktywistów stowarzyszeń niezależnych oraz animatorów. Akademia służyć będzie wspieraniu edukacji kulturowej rozumianej jako aktywne, twórcze, krytyczne formy uczestnictwa w kulturze.

Program „Bardzo Młoda Kultura” realizowany będzie przez najbliższe 3 lata. Nadrzędnym celem projektu jest wzmocnienie potencjału jako drzemie w edukacji kulturowej w Polsce. Służyć temu będzie pobudzenie i efektywne wykorzystanie edukacyjnej roli kultury. Kolejny cel to stworzenie systemu opierającego się na działaniach podejmowanych w sferze kultury. Te z kolei przyczynią się do kształtowania cenionych społecznie umiejętności i postaw, m.in. kreatywności, innowacyjnego działania, współpracy, zaufania, kompetencji medialnych oraz komunikacyjnych. System ma zostać zbudowany na podstawie merytorycznej współpracy pomiędzy ośrodkami kultury i edukacji.

- Świętokrzyska Akademia Edukacji Kulturowej to wspaniały i przepiękny projekt, który realizowany jest przez Wojewódzki Dom Kultury w Kielcach, to wymarzone miejsce do realizacji takiego projektu związanego z edukacją i o działaniami kulturowymi czy kulturalnymi w województwie. Samorząd województwa zawsze wspierał, wspiera i będzie wspierać wszystkie działania w zakresie szeroko pojętej kultury - mówiła **Agata Binkowska**, członek Zarządu Województwa Świętokrzyskiego. - Jeśli mówimy o programie „Bardzo Młoda Kultura” to natychmiast nasuwają się nam na myśl wszystkie te działania, które z młodością są nierozzerwalnie kojarzone. Tworzenie, innowacyjność czy kreatywność i nowoczesność są tymi wartościami, które właśnie dziś powinny być spójne z działaniami wdrażającymi edukację kulturową - dodała Agata Binkowska.

Obecny na konferencji prof. **Marek Krajewski** z Instytutu Socjologii Uniwersytetu Adama Mickiewicza, który realizował projekt pilotażowy programu „Bardzo Młoda Kultura” w Poznaniu, poinformował, że program został skonstruowany tak, aby możliwe było czerpanie doświadczeń oraz dobrych praktyk pracowników instytucji kultury. Dodał także, że program zakłada budowanie przez jednostki trwałych sieci ze szkołami i innymi instytucjami, które - po zakończeniu trzyletniego programu - nadal będą istnieć. Głównymi i podstawowymi założeniami rozwoju edukacji kulturowej są: wypracowanie współpracy między instytucjami, wzmocnienie istniejących już relacji, zwiększanie dostępu do edukacji kulturowej oraz utrwalenia jej znaczenia w życiu społecznym.

www.wrota-swietokrzyskie.pl

