

6 lipca 2021

lipiec/sierpień

  
muzeum  
narodowe  
w kielcach

wakacyjne warsztaty

# WAKACJE W DIALOGU

## Wakacje z Muzeum Dialogu Kultur

**Muzeum Dialogu Kultur, oddział Muzeum Narodowego w Kielcach, przygotowało na okres wakacji specjalną ofertę warsztatów muzealnych, zainspirowaną zbiorami Muzeum Narodowego w Kielcach. W ramach poszczególnych zajęć uczestnicy dowiedzą się między innymi, co to jest etnobotanika, zero waste i etnodizajn, którzy ludowi święci odpowiadają za zmiany pogody, z jakich roślin można stworzyć naturalne barwniki, a zainspirowani wystawą prac sławnego prymitywisty Nikifora spróbują swoich sił w malarstwie.**

### **Terminy: 12-16 lipca i 9-13 sierpnia w godz. 10.00-11.30**

- Grupa wiekowa: dzieci od 7 do 10 lat
- Liczba uczestników: 7-10 osób
- Koszt warsztatu: 7zł
- Zajęcia odbędą się w reżimie sanitarnym zgodnie z zaleceniami Państwowej Inspekcji Sanitarnej.

### **Polskie druki ludowe; 12 lipca i 9 sierpnia**

- Druk klockowy to jeden z najbardziej rozpowszechnionych sposobów na ozdabianie tkanin. W naszej tradycji posługiwano się przede wszystkim klockami zrobionymi z drewna, później zaczęto również wykorzystywać w nich elementy metalowe. W ramach warsztatów przyjrzymy się różnorodnym wzorom stosowanym na strojach ludowych oraz własnoręcznie przyozdobimy nimi płócienne plecaki.

### **Przepowiadanie pogody; 13 lipca i 10 sierpnia**

- W tradycji ludowej bardzo dużą wagę przywiązywano do zmian pogody i pór roku. Rytm kalendarza rolniczego opierał się na regularnej obserwacji otaczającego nas świata. W ramach zajęć przypomnimy i wytłumaczymy, skąd wzięły się powiedzenia dotyczące pór roku i przewidywanej zmiany pogody, jak powstały nazwy miesięcy oraz którzy ludowi święci, prezentowani na wystawie stałej „Od sacrum do profanum.

Malarstwo i rzeźba w sztuce ludowej”, są odpowiedzialni za nagłe ochłodzenie.

### **Nikifor; 14 lipca i 11 sierpnia**

- Nikifor Krynicki to jeden z najciekawszych malarzy prymitywistów na świecie. Jego pracownią przez lata był murek w centrum Krynicy, na którym rozkładał podręczną pracownię malarską - przenoszone w walizce farby, pędzle, kredki i kawałki papieru. Na udostępnionej w Muzeum Dialogu Kultur wystawie czasowej prezentującej prace Nikifora zainspirujemy się typowymi dla niego krajobrazami, podpatrzemy styl malowania tradycyjnych krynickich budynków i spróbujemy spojrzeć na nowo na architekturę naszego miasta.

### **Naturalna pracownia malarska; 15 lipca i 12 sierpnia**

- W naszych domowych kuchniach i ogrodach poszukamy roślin, z których da się stworzyć naturalne farby. Wykorzystamy je wspólnie do stworzenia unikalnych, abstrakcyjnych obrazów. Pochodzącą z Azji kurkumą pomalujemy na żółto, hibiskus da piękny ciemnoczerwony kolor, modrzejec kampechiański zabarwi nasze prace na fioletowo, kawa i orzech włoski - na brązowo.

### **Rośliny w tradycji ludowej; 16 lipca i 13 sierpnia**

- Różnorodne rośliny były na co dzień stosowane jako pożywienie, surowce do wyrobu tkanin, materiały do budowy domów, lekarstwa czy nawet półprodukty do malowania i farbowania. Poświęcone bukiety z ziół i kwiatów nabierały też mocy magicznej, chroniąc ludzi i ich domostwa. W ramach warsztatu zajrzemy do słownika „Rośliny w wierzeniach i zwyczajach ludowych” Adama Fischera oraz poszukamy inspiracji w zielnikach zawierających kolekcje zasuszonych kwiatów i ziół. Na koniec zajęć każdy z uczestników zacznie swój własny zielnik, przyozdobiony odbijanymi farbą liśćmi.

Istnieje również możliwość rezerwacji poszczególnych zajęć dla zorganizowanych grup (co najmniej 4 osoby) w indywidualnie uzgodnionym terminie przez okres całych wakacji.

Zapisy na zajęcia są przyjmowane od poniedziałku do piątku w godzinach 8.00-15.30 pod numerem telefonu [41 344 60 96](tel:413446096) wew. 302 lub 307.