

29 grudnia 2015



W nowym roku w Filharmonii...

Repertuar Filharmonii Świętokrzyskiej w pierwszych miesiącach 2016 roku zapowiada się bardzo różnorodnie. Melomani mogą wybierać nie tylko w bogatej ofercie koncertów symfonicznych i kameralnych - kontynuowane będą koncerty dla dzieci, wieczory filmowe, a miłośnicy opery zobaczą kolejne retransmisje z Metropolita Opera, najświetniejszego teatru operowego świata.

Koncerty symfoniczne

Pierwszy styczniowy koncert symfoniczny to przeboje muzyki klasycznej (15 stycznia). Orkiestrę symfoniczną Filharmonii poprowadzi Maciej Niesiołowski, wystąpią również Milena Lange (sopran) i Adam Szerszeń (baryton). Kolejne spotkanie będzie przebiegać w amerykańskich klimatach - w jego programie znalazły się takie utwory jak The Chairman dances (Foxtrot na orkiestrę) J. Adamsa czy Amerykanin w Paryżu G. Gershwin (22

stycznia, g. 19.00). Na fortepianie zagra Neal Larrabee z USA, a orkiestrę poprowadzi Jacek Rogala. Piosenki m. in. Tadeusza Nalepy, Miry Kubasińskiej, Martynty Jakubowicz czy Janis Joplin usłyszymy podczas koncertu Blues symfonicznie (29 stycznia). Koncert walentynkowy z przebojami muzyki filmowej i piosenkami K. Dębskiego odbędzie się 12 lutego, a jako solistka wystąpi Anna Jurksztowicz.

Operę Eugeniusz Oniegin Piotra Czajkowskiego wystawią 11 marca studenci Wydziału Wokalno-Aktorskiego Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie.

Wyjątkowy koncert odbędzie się również 23 marca, a będzie on związany z obchodami 40-lecia pracy artystycznej dyrygenta Janusza Króla, który poprowadzi wtedy orkiestrę symfoniczną Filharmonii. Wystąpi również Chór Gaudeamus z Drohobycza na Ukrainie oraz chór Instytutu Edukacji Muzycznej UJK.

Koncerty rodzinne

Od lat ogromnym zainteresowaniem publiczności cieszą się koncerty rodzinne skierowane do najmłodszych słuchaczy i łączące zabawę z muzyczną edukacją. Pierwszy odbędzie się już 10 stycznia, kiedy to zespół Da-Da Silver Band zagra standardy jazzowe, m.in.: Tiger Rag czy Happy Blues. Podczas warsztatów przed koncertem dzieci zbudują instrumenty „recyklingowe”, np. z kapsli, plastikowych butelek czy makulatury, które zostaną wykorzystane podczas koncertu.

Następnie 21 lutego folkowo-szantowa orkiestra Samanta z Wrocławia zaprezentuje barwne opowieści marynistyczne bogato ilustrowane slajdami, którym towarzyszyć będzie pełna ekspresji i żywiołowości muzyka. Elementem scenografii będzie żaglówka, a przedstawiciele klubu morskiego Horn z Kielc nauczą młodą załogę wiązania podstawowych węzłów żeglarskich.

Bohaterem koncertu w dniu 20 marca będzie marudny kontrabas, który nie chce grać tak, jak chce dyrygent, i buntuje inne instrumenty.

Koncerty kameralne

Koncert kolęd i pastorałek w nowatorskich aranżacjach Piotra Sitkowskiego odbędzie się 12 stycznia, a 23 lutego – Wirtuozowska fantazja z udziałem solistek: Katarzyny Budnik-Gałązki (skrzypce, altówka) oraz Zuzanny Elster (harfa). Warto również wspomnieć o zaplanowanym na 15 marca koncercie Wokół Szymanowskiego, który będzie jednocześnie finałem konkursu wiedzy o muzyce polskiej.

Retransmisje z Metropolitan Opera

Nadal raz w miesiącu widzowie Filharmonii będą mogli podziwiać największe sławy świata opery i najlepsze inscenizacje z Metropolitan Opera, najsłynniejszego teatru operowego świata. W pierwszym kwartale nowego roku odbędą się trzy transmisje z nowego Jorku: Poławiacze pereł Georges'a Bizeta (16 stycznia) oraz Turandot (13 lutego) i Manon Lescaut (5 marca) Giacoma Pucciniego.

Wieczory filmowe w Filharmonii

W ramach cyklu Wieczorów filmowych Filharmonia Świętokrzyska 20 stycznia zaprasza na film Upiór w operze w reżyserii Joela Schumachera, który jest ekranową wersją słynnego musicalu Andrew Lloyd Webbera i Richarda Stilgoe, opartego na powieści Gastona Leroux'a. Jest to historia człowieka o nienaturalnej twarzy, znanego jako Upiór, który zamieszkuje piwnice paryskiej opery. Pewnej nocy bohater słyszy piękny śpiew dochodzący z sali. Wkrótce potem dostrzega śpiewaczkę Christine, w której się zakochuje. Postanawia porwać Christine Daaé i wyznać jej swoje uczucie.

Z kolei 17 lutego odbędzie się projekcja filmu Z miłości do... w reżyserii Paula A. Williama. To opowieść o miłości i rodzinie. Główny bohater w przeciwieństwie do swojej pogodnej żony stroni od ludzi i pogrąża się w samotności. Dramatyczne wydarzenia powodują jednak, że diametralnie zmienia swoje nastawienie do otoczenia.

Szczegóły repertuaru dostępne są na stronie internetowej [Filharmonii Świętokrzyskiej](#).