

21 listopada 2013



## W literackim świecie wynalazków

W Muzeum Lat Szkolnych Stefana Żeromskiego, oddziale Muzeum Narodowego w Kielcach można zwiedzać nową wystawę czasową "Szaleńcy, idealisci, geniusze. W literackim świecie wynalazków". Ekspozycja przenosi nas w niezwykle świat rozwoju techniki i nauki oraz wynalazków XIX wieku.

- Ekspozycja nawiązuje do czasów XIX wieku. Był to okres ogromnego rozwoju nauki i techniki. Wynaleziono wówczas rzeczy, bez których dziś nie moglibyśmy żyć. To także wiek kiedy żyli wielcy naukowcy, jak Nobel czy Curie-Skłodowska. O tym rozwoju pisali ludzie, którzy wówczas tworzyli, jak Stefan Żeromski, czy Bolesław Prus. Oprócz tego, że na kartach ich utworów pojawiały się wynalazki XIX wieku, kreowali oni bohaterów, którzy sami byli wynalazcami, geniuszami - opowiada **Magdalena Kowalska**, kurator wystawy.

Ekspozycje pochodzą m.in. z Muzeum Techniki w Warszawie. To właśnie stamtąd do Kielc przyjechały zabytkowe telefony. Wśród nich jest aparat, z którego Józef Piłsudski wydawał rozkazy kiedy przebywał w Jędrzejowie. Ponadto są radiowe odbiorniki pochodzące z rozgłośni Polskiego Radia, a także saksofony. Część eksponatów jest własnością prywatnych kolekcjonerów, jak lampy naftowe.

Na wystawie możemy też zobaczyć model słynnego samolotu Flyer braci Wright, którzy w 1903 roku jako pierwsi wzbili się w powietrze. - Prawdziwą „perełką” jest fonograf z wytwórni Thomasa A. Edisona z przełomu XIX i XX wieku, tj. pierwsze urządzenie do odtwarzania dźwięku. Jest też patefon „Omnibusz” z francuskiej wytwórni z 1910 roku oraz liczne gramofony: szafkowy, kieszonkowy oraz walizkowy - opowiada Magdalena Kowalska. W świat współczesności przeniosą nas takie eksponaty, jak maszyna do szycia, butelka Coca Coli, czy słynne dżinsy Levi`s 501. Jest też nakładka ułatwiająca pisanie osobom z dysfunkcjami ruchowymi oraz wymyślona przez studentów Politechniki Krakowskiej „Cyberryba”.

Specjalnie na tę okazję zaaranżowany zostanie pokój Amesa - specjalne pomieszczenie, w którym dzięki specyficznemu układowi ścian, powstaje złudzenie optyczne.

Źródło: [www.wrota-swietokrzyskie.pl](http://www.wrota-swietokrzyskie.pl)



