

22 czerwca 2015



W Kielcach ruszyły targi SACROEXPO

SACROEXPO, jedno z najważniejszych targów organizowanych przez kielecki ośrodek wystawienniczy, zostały uroczystie zainaugurowane w poniedziałek, 22 czerwca. Pod wrażeniem ekspozycji był wicemarszałek Jan Maćkowiak, który zwiedził wystawę.

Jak informuje **Andrzej Mochon**, prezes Targów Kielce, Międzynarodowa Wystawa Budownictwa i Wyposażenia Kościołów, Sztuki Sakralnej i Dewocjonalistów SACROEXPO to największa tego typu wystawa w Europie. – Dotychczas rywalizowaliśmy o „palmę zwycięstwa” z włoskimi targami, by wreszcie wysunąć się na pierwsze miejsce – mówi prezes. Dodaje, że wystawcy przyjechali w tym roku z 13 krajów. Wystawie towarzyszy wiele konferencji i spotkań. – Po raz pierwszy zorganizowaliśmy warsztaty na temat wykorzystywania nowoczesnych technologii w pracy z dziećmi i młodzieżą na podstawie

projektu „Tweetując z Bogiem”, w których udział weźmie ks. Michel Remery, wicesekretarz generalny Rady Konferencji Episkopatów Europy. Po raz trzeci odbędą się także warsztaty dla dziennikarzy pism parafialnych. Doświadczeni dziennikarze podzielą się swoją wiedzą - wymienia prezes.

Gościem inauguracji wystawy był ks. **Jan Piotrowski**, biskup kielecki: - Dziś z dobrą sztuką sakralną trzeba wkraczać w życie religijne naszych społeczności - tych małych i tych dużych. Dobrą, czyli inspirowaną duchem Ewangelii, wykonaną szlachetnym materiałem i taką, która będzie prowadzić ludzi ku ewangelicznym wartościom. SACROEXPO spełnia te wymagania od wielu lat - zauważa biskup.

W Targach Kielce gościł wicemarszałek Jan Maćkowiak. - To architektura i sztuka sakralna w naszej kulturze jest tym elementem, który najlepiej i najpiękniej komentuje historię - zauważa **Jan Maćkowiak**. Dodaje, że targi to w dużej mierze przede wszystkim biznes. - Tutaj sprzedaje się przedmioty, pokazuje trendy i nowości, które, gdy już znajdą się w świątyni lub w innym miejscu do tego przeznaczonym, wspierają sacrum. To one mają pobudzać ku Bogu - mówił wicemarszałek, który był pod wrażeniem ekspozycji. - Już sam zapach kadzideł, powoduje, że patrzymy trochę inaczej, myślimy inaczej... To chyba odruchy, które mamy od dzieciństwa, gdy prowadzano nas do kościoła. - dodał.

W tym roku w Kielcach prezentuje się 250 wystawców, a organizatorzy spodziewają się około 5 tysięcy zwiedzających. Na wystawie można podziwiać ręcznie wyrabiane przedmioty użytkowej sztuki sakralnej, elementy wyposażenia kościołów, sposoby konserwacji i renowacji starych świątyń, czy najnowsze technologie osuszania murów. Ciekawostką jest dzwon o nazwie „Mieszko i Dobrawa”, który upamiętnia 1050 rocznicę chrztu Polski i pierwszą księżęcą parę dynastii Piastów. Powstał on w pracowni ludwisarskiej Jana Felczyńskiego i waży 220 kg.

Imprezie po raz szósty towarzyszą Targi EXPOSITIO - V Europejski Salon Nowych Technologii dla Muzeów, Konserwacji Zabytków i Dziedzictwa Narodowego.

Tradycją stała się uroczystość wręczenia medalu Papieskiej Rady ds. Kultury „Per Artem ad Deum”. Utworzony z inicjatywy Papieża Jana Pawła II, przyznawany jest za artystyczne dokonania wspierające dialog Kościoła z kulturami świata. W tym roku medalem uhonorowani zostaną profesorzy - Krzysztof Penderecki oraz Wincenty Kućma oraz niemieckie wydawnictwo Herder. Tegoroczną galę uświetni koncert laureata, znakomitego kompozytora Krzysztofa Pendereckiego. Wystawa prac znakomitego rzeźbiarza, wspomnianego profesora Wincentego Kućmy jest już czynna. Można też podziwiać książki i

publikacje zwycięskiego wydawnictwa.

Źródło: www.wrota-swietokrzyskie.pl



