

30 września 2015



W Filharmonii: koncert symfoniczny i retransmisja „Trubadura”

Filharmonia Świętokrzyska w piątek, 2 października 2015 roku, zaprasza koncert symfoniczny „Kanon Polihymnii”. W sobotę natomiast, 3 października, miłośnicy opery obejrzą retransmisję „Trubadura” G. Verdiego z The Metropolitan Opera w Nowym Jorku.

Piątek, 2 października 2015, godz. 19.00

Podczas koncertu symfonicznego „**Kanon Polihymnii**” jako solistka wystąpi młoda uzdolniona artystka **Katarzyna Budnik-Gałązka** (altówka). Orkiestrę Symfoniczną Filharmonii Świętokrzyskiej poprowadzi **Monika Wolińska**.

W programie koncertu znalazły się: „**Koncert na altówkę i orkiestrę smyczkową**” **E. Fabiańskiej-Jelińskiej**, **Uwertura do opery „Czarodziejski flet” W. A. Mozarta**,

„Andante i rondo węgierskie na altówkę i orkiestrę op. 35 C” M. von Webera oraz I Symfonia C-dur op. 21 L. van Beethovena.

Katarzyna Budnik-Gałązka w sezonie 2015/2016 jest artystą-rezydentem Filharmonii Świętokrzyskiej w ramach programu Instytutu Muzyki i Tańca „Artysta-rezydent”. Koncert współorganizowany i współfinansowany jest właśnie w ramach tego programu.

Katarzyna Budnik-Gałązka to znakomita altowiolistka, laureatka prestiżowego Konkursu ARD w Monachium (2013) i wielu międzynarodowych konkursów, studiowała zarówno grę na skrzypcach, jak i na altówce, lecz pozostała przy tym drugim instrumencie.

Dyrygentka Monika Wolińska jest doktorem habilitowanym sztuki muzycznej w dyscyplinie artystycznej dyrygentura. Artystka może się jednak pochwalić aż trzema dyplomami: oprócz dyrygentury symfoniczno-operowej jest również absolwentką klasy skrzypiec i prowadzenia zespołów wokalnie-instrumentalnych. Jej doświadczenie artystyczne i talent poznano podczas prestiżowych festiwali. W 2009 wystąpiła po raz pierwszy w Carnegie Hall w Nowym Jorku.

Sobota, 3 października 2015, godz. 18.30

„Trubadur” G. Verdiego będzie kolejnym operowym widowiskiem transmitowanym z The Metropolitan Opera w Nowym Jorku

Autorem libretta na podstawie dramatu Antonia Garcíi Gutiérreza jest **Salvatore Cammarano**. Na scenie wystąpią: **Anna Netrebko** (Leonora), **Dolora Zajick** (Azucena), **Yonghoon Lee** (Manrico), **Dmitri Hvorostovsky** (hrabia di Luna), **Štefan Kocán** (Fernando), a także chór, balet i orkiestra The Metropolitan Opera, którą poprowadzi **Marco Armiliato**. Reżyserem widowiska jest **David McVicar**.

„Trubadur” to sztandarowe dzieło ze środkowego okresu twórczości Verdiego, z klasycznym trójkątem bohaterów: zakochanymi Leonorą i Manrikiem oraz zazdrosnym czarnym charakterem - hrabią di Luną. Arie Manrica i Leonory należą do największych operowych przebojów.

Przedstawienie trwa 3 godz. 10 min.