

18 listopada 2016



W barwach romantyzmu

Filharmonia Świętokrzyska zaprasza w piątek, 18 listopada 2016 roku, na koncert pn. „Barwy romantyzmu”. Usłyszymy m. in. in. współczesny utwór młodego utalentowanego kompozytora, I. Zalewskiego, który w obecnym sezonie jest uczestnikiem programu „Kompozytor rezydent” w Filharmonii Świętokrzyskiej.

Jako solista wystąpi **Piotr Szymyślik** (klarnet). To absolwent katowickiej Akademii Muzycznej i Artist Diploma The Cleveland Institute of Music. Jest laureatem pierwszej nagrody Międzynarodowego Konkursu Klarinetowego we Włoszakowicach i finalistą konkursu Praska Wiosna. Współpracuje jako klarncista-solista m. in. z Narodową Orkiestrą Symfoniczną Polskiego Radia, Sinfonią Varsovią, Polską Orkiestrą Kameralną, młodzieżową orkiestrą Andaluzji oraz z orkiestrą Real Sinfonica de Sevilla. Jest jednym ze współzałożycieli Ensemble Contemporaneo Solistas de Sevilla, zespołu specjalizującego się w interpretacji muzyki kompozytorów współczesnych.

Orkiestrę Symfoniczną Filharmonii Świętokrzyskiej poprowadzi **Jakub Chrenowicz**, absolwent Akademii Muzycznej w Poznaniu, który kształcił się także we Frankfurcie n/Menem (program Erasmus) oraz w Sienie (stypendium Accademia Musicale Chigiana). W 2016 roku na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina otrzymał tytuł doktora, pracuje na stanowisku adiunkta w macierzystej uczelni.

Artysta koncertował z takimi zespołami, jak: Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Narodowej, Sinfonia Varsovia, Polska Orkiestra Radiowa, Kammerorchester Berlin, Sinfonietta Cracovia oraz z większością polskich filharmonii. W 2012 zadebiutował w Teatrze Wielkim - Operze Narodowej w Warszawie (kierownictwo muzyczne premiery Opowieści biblijnej). Uhonorowany został Teatralną Nagrodą Muzyczną im. Jana Kiepury dla Najlepszego Dyrygenta (2016).

W programie koncertu znalazł się utwór młodego współczesnego kompozytora **I. Zalewskiego** „Lilije, Ballada Symfoniczna wg Adama Mickiewicza”. Zaledwie 26-letni kompozytor jest m.in. uczestnikiem prestiżowego Programu Kompozytorskiego London

Philharmonic Orchestra Young, w ramach którego w obecnym sezonie koncertowym pracuje nad nowym utworem orkiestrowym dla londyńskich filharmoników. W obecnym sezonie jest również uczestnikiem programu „Kompozytor rezydent” w Filharmonii Świętokrzyskiej. „Lilije” I. Zalewskiego to muzyczna alegoria poezji, ściśle nawiązująca do słynnej ballady Mickiewicza.

Natomiast **Koncert klarnetowy A. Coplanda** jest i romansiem muzycznym nawiązującym do muzyki jazzowej o proweniencji północnoamerykańskiej, oraz - zabarwionym rytmami i motywami latynoskimi, jazzem Ameryki Południowej.

Podczas koncertu usłyszymy również **III Symfonię F-dur op. 90 J. Brahmsa**.

Orkiestrę Symfoniczną Filharmonii Świętokrzyskiej poprowadzi **Jakub Chrenowicz**, doktor sztuki muzycznej, doskonale wykształcony dyrygent z dużym już doświadczeniem muzycznym, zdobytym podczas koncertów z takimi orkiestrami, jak m.in.: Sinfonia Varsovia, NOSPR, Polska Orkiestra Radiowa, Kammerorchester Berlin, Sinfonietta Cracovia.

Koncert jest współorganizowany i współfinansowany w ramach programu Instytutu Muzyki i Tańca „Kompozytor - rezydent”. Rozpoczęcie o godz. 19.