

25 września 2013



Tablica prof. Kazimierza Bielenina w Nowej Słupi

W Muzeum Starożytnego Hutnictwa Świętokrzyskiego w Nowej Słupi odsłonięta została

tablica ku czci prof. dr hab. Kazimierza Bielenina, znawcy starożytnych dymarek, jednemu z pomysłodawców najpopularniejszej imprezy w regionie.

Tablica prof. Kazimierza Bielenina została odsłonięta na ścianie głównej wewnątrz nowosłupskiego muzeum obok trzech innych: prof. Wacława Różańskiego, prof. Mieczysława Radwana i Henryka Spelaka, pierwszego kustosa nowosłupskiej placówki, która działa już od ponad półwiecza.

Inicjator odsłonięcia tablicy dyrektor Muzeum Techniki i Przemysłu w Warszawie, **Jerzy Jasiuk** przypomniał sylwetkę Kazimierza Bielenina. Powiedział, że profesor rozpoczął pracę w 1950 r. W Państwowym Muzeum Archeologicznym w Krakowie był zatrudniony od 1963 r. do 1993 r. W 1955 r. razem z prof. Mieczysławem Radwanem zajął się starożytnymi dymarkami. Prowadził badania archeologiczne tradycyjnymi metodami, ale znał też i doceniał nowe. Był prawdziwym polskim profesorem.

Podczas uroczystości odsłonięcia tablicy wybitnego naukowca wspominali: dr Ireneusz Suliga z Akademii Górniczo-Hutniczej w Krakowie, Jacek Górski, dyrektor Muzeum Archeologicznego w Krakowie, dr Szymon Orzechowski ze Świętokrzyskiego Stowarzyszenia Dziedzictwa Przemysłowego, Włodzimierz Wowa Brodecki ze Stowarzyszenia Miłośników Tradycji „Mazurka Dąbrowskiego”.

Uroczystości towarzyszyła konferencja naukowa o Nowej Słupi jako mieście lokacyjnym na prawie magdeburskim. Prof. **Feliks Kiryk** przypomniał, że znana jest dokładna data lokacji, 17 września 1351 r. To dokument króla Kazimierza Wielkiego, który potwierdzał uposażenie, 30 wsi, klasztoru łysogórskiego i przy tym dawał świadectwo istnienia miasta Nowa Słupia, civitas Nowa Słupia. Prawa miejskie zostały przekreślone przez zaborcę w 1869 r. Wydaje się, że teraz jest szansa, by je przywrócić.



