

31 grudnia 2015



## Sylwestrowo w teatrze i w filharmonii

„Kulturalny” sylwester z lampką szampana od lat ma w Kielcach swoich zwolenników. Filharmonia Świętokrzyska na sylwestrowy wieczór proponuje najpiękniejsze arie z oper i operetek w wykonaniu gwiazd operowych młodego pokolenia. Natomiast w Teatrze im. S. Żeromskiego w Kielcach będzie komediowo – „Poskromienie złościcy” Williama Szekspira.

### Filharmonia Świętokrzyska

W Filharmonii wyjątkowy koncert z lampką szampana rozpocznie się w czwartek, 31 grudnia 2015, o godz. 18. Usłyszymy m. in.: arię torreadora Escamilla z II aktu opery Carmen, walc Musetty z II aktu opery Cyganeria, duet kwiatów z opery Lakmé, pieśń Hanny z II aktu operetki Wesoła wdówka, Co się dzieje, oszaleję, duet Sylwii i Edwina z operetki Księżniczka czardasza i wiele innych.

Orkiestrę Symfoniczną Filharmonii Świętokrzyskiej poprowadzi w sylwestrowy wieczór **Jacek Rogala**, a jako soliści wystąpią: Magdalena Krysztoforska (sopran), Agnieszka Rehlis (mezzosopran) i David Beucher (tenor). To gwiazdy młodego pokolenia, które mają już na koncie krajowe i międzynarodowe sukcesy.

**Magdalena Krysztoforska** to solistka Filharmonii Narodowej, która niedawno debiutowała w Teatro dell’Opera di Roma oraz w Warszawskiej Operze Kameralnej.

**Agnieszka Rehlis** – po raz pierwszy wystąpiła w partii Jadwigi w Strasznym dworze na deskach opery Wrocławskiej, a rok temu debiutowała w Houston Grand Opera w Houston (USA), w operze Pasażerka Mieczysława Weinberga.

**David Beucher** to tenor urodzony we Francji. Zadebiutował jako Marullo w Rigoletcie w Teatrze Wielkim – Operze Narodowej w Warszawie w 2011.

### **Teatr im. S. Żeromskiego w Kielcach**

Sylwestrowy wieczór rozpocznie się w Teatrze o godzinie 19. Proponowane na tę okazję „Poskromienie złościcy” Williama Szekspira w reżyserii **Katarzyny Deszcz** to spektakl, który zdobył nagrodę główną 21. Konkursu o Złotego Yoricka i jako zwycięzca był prezentowany na 18. Festiwalu Szekspirowskim w Gdańsku.

Tytułowa bohaterka „Poskromienia złościcy” słynie z ciętego języka i niechęci do zamążpójścia, a ojciec stawia warunek: młodsza siostra Bianka wyjdzie za mąż dopiero po ślubie starszej. Trzeba więc znaleźć męża dla Katarzyny, tyle, że chętnych nie ma. Sytuację ratuje Petruccio, który nie kryje, że dla pokaźnego posagu gotów jest zrobić wszystko. Kipiące emocjami spotkanie tych dwojga jest starciem dwóch żywiołów, ale nie wybuchem miłości.

W spektaklu występują m. in: **Teresa Bielińska, Dagna Dywicka, Wiktoria Kulaszewska, Beata Pszeniczna, Ewelina Gronowska i Zuzanna Wierzińska.**