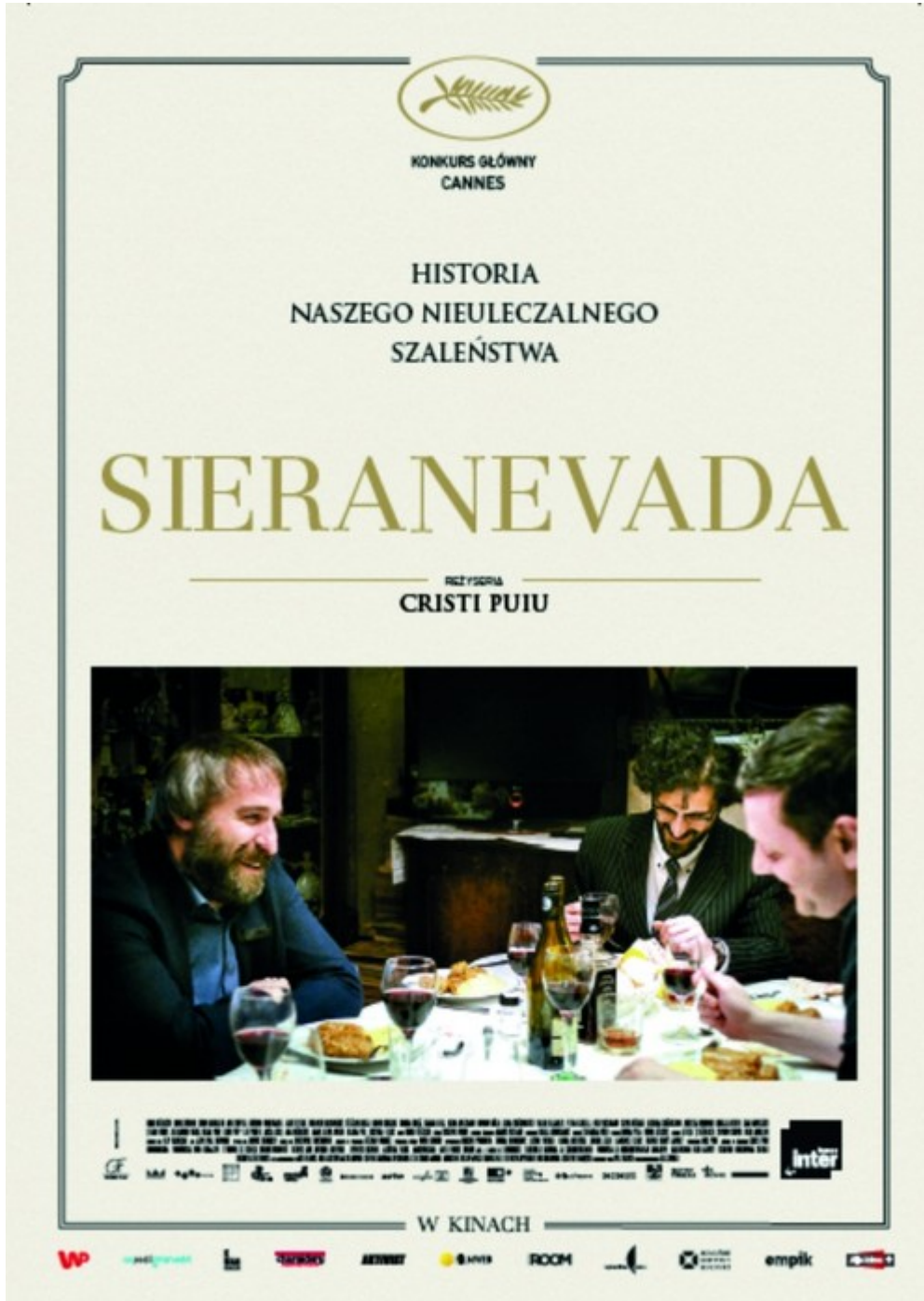




6 lipca 2017



## Świętokrzyskie Lato Filmowe

Studyjne Kino Fenomen w Kielcach znajdujące się w Wojewódzkim Domu Kultury w Kielcach jak co roku zaprasza na repertuar przygotowany na czas wakacji. Od lipca do końca sierpnia w repertuarze znajdzie się 27 propozycji. Każdy tydzień będzie miał przewodni temat.

W obecnym tygodniu 7 - 10 lipca zatytułowanym „Bałkański folklor” zaplanowano emisję trzech filmów:

**Sieranewada** - pełen czarnego humoru komediodramat o rodzinnej uroczystości z nieoczekiwanym finałem. Bukareszt. W sobotnie przedpołudnie 40-letni lekarz wraz z żoną udaje się na rodzinną uroczystość ku pamięci zmarłego 40 dni wcześniej ojca. Gdy krewni czekają na spóźniającego się kapłana, na światło dzienne wychodzą sekrety i zadawnione urazy, a temperaturę spotkania dodatkowo podnosi bieżąca polityka. Wkrótce rodzinny zjazd przeradza się w regularną wojnę domową...

**Egzamin** - Romeo Aldea żyje od lat w małżeństwie, w którym nie ma miłości. Z uwagi na dobro dziecka jeszcze się nie rozwiódł, co nie oznacza, że nie ma kochanki. Najważniejsze jest dla niego szczęście córki. Próbuje stworzyć jej jak najlepsze warunki do startu w dorosłe życie. Jednak w obliczu dramatycznego zdarzenia bezgraniczna miłość i dobre chęci okażą się niewystarczające. Kłamstwa, hipokryzja i konieczność kompromisów uruchamiają lawinę wydarzeń, które wystawią mężczyznę i jego bliskich na próbę...

**Enklawa** - dziesięć lat od zakończenia wojny w Kosowie. Dziesięcioletni Nenad mieszka na farmie w małej serbskiej enklawie z ojcem i chorym dziadkiem. Poza nimi w okolicy jest tylko dwoje Serbów: pop i trzydziestoletnia nauczycielka. Każdego dnia chłopak dociera do szkoły klaustrofobicznym pojazdem wojskowym. Jest w niej jedynym uczniem, a tęskni za towarzystwem rówieśników. Wiele razy widzi ich z daleka: przez szczeliny w opancerzeniu samochodu obserwuje dwóch chłopców. Dzięki niezwyklej determinacji chłopcu udaje się

odnaleźć przyjaciela pośród społeczności muzułmańskiej...

Film pokazuje obraz Kosowa, głęboko podzielonego wewnątrz i wyniszczonego wojną

[PEŁNY REPERTUAR](#)