

17 lipca 2017



Świętokrzyskie krajobrazy Pawła Pierścińskiego

Do 27 sierpnia w Dworcu Laszczyków Muzeum Wsi Kieleckiej można oglądać wystawę

fotograficzną pt. „Paweł Pierściński. Krajobraz nieobecny”. Ekspozycja jest częścią retrospektywnego przeglądu twórczości artysty zmarłego 22 maja 2017 r., jednego z najwybitniejszych przedstawicieli polskiej artystycznej fotografii krajobrazowej.

Ekspozycja prezentuje dorobek znakomitego fotografika z Kielc, składa się z kilkudziesięciu fotogramów, wykonanych między innymi w konwencji i stylistyce Kieleckiej Szkoły Krajobrazu. W 2014 roku Muzeum Wsi Kieleckiej dzięki wsparciu Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego zakupiło cenny zbiór prac Pawła Pierścińskiego, liczący przeszło trzy tysiące egzemplarzy negatywów, diapozytywów i autorsko opracowanych powiększeń. Muzeum stało się także dysponentem kilkudziesięciu medali, odznaczeń państwowych i branżowych, statuetek oraz dyplomów przyznanych artyście w ciągu jego twórczego życia.

Członkowie klubu „Świętokrzyska Klasyka Motoryzacji” zaprezentowali przed dworkiem samochody z czasów młodości artysty: fiata 127p, poloneza i trabanta.

