

23 listopada 2016



## Świętokrzyska Akademia Edukacji Kulturowej - roczne podsumowanie

Świętokrzyska Akademia Edukacji Kulturowej to trzyletni projekt, którego celem jest pobudzenie i efektywne wykorzystanie edukacyjnej roli kultury. Zainaugurowany został w 2016 roku, a głównym operatorem został Wojewódzki Dom Kultury w Kielcach. Do 2018 roku, dzięki dotacji Narodowego Centrum Kultury w ramach programu „Bardzo Młoda Kultura”, świętokrzyskie instytucje kultury, szkoły i placówki oświatowe, a także władze samorządowe, niezależni edukatorzy i animatorzy kultury mogą starać się o granty na realizację swoich pomysłów. Pierwszy rok działań podsumowano we wtorek, 22 listopada, zaprezentowaniem zrealizowanych projektów pn. Świętokrzyska Giełda Projektów.

Podczas Świętokrzyskiej Giełdy Projektów zaprezentowano pięć pomysłów, które otrzymały grant na realizację swojego pomysłu. Jeden z nich zrealizowany został w Szkole Podstawowej im. Jana Brzechwy w Ratajach Słupskich w gminie Pacanów pt. „Zaduszki kontra Halloween”. 36 dzieci uczestniczyło w zajęciach skupiających się na przeżywaniu śmierci osoby bliskiej. W tym celu zorganizowano zajęcia z psychologiem dla najmłodszych, jak i dla nauczycieli, którzy także uczyli się w jaki sposób rozmawiać z uczniem, który przeżywa utratę kogoś bliskiego. Uczestnicy projektu pracowali także nad spektaklem „Zaduszki kontra Halloween”, który był kontynuacją podjętego tematu. Na przygotowania złożyły się zajęcia teatralno-choreograficzne oraz plastyczne. Ewa Jasińska ze szkoły w Ratajach Słupskich zauważyła, że dzięki miesięcznym zajęciom dzieci stały się bardziej otwarte i mniej nieśmiałe, co potwierdza tezę, że edukacja poprzez kulturę przynosi pozytywne efekty.

„Ambasadorzy Krzemionek” to inny ciekawy projekt, który zaangażował dzieci ze szkoły podstawowej oraz młodzież z gimnazjum. Pomysłodawcy projektu uznali, że Krzemionki powinny mieć swoich własnych ambasadorów, którzy związani z miejscem zaświadczą o ważności i klasie neolitycznego zabytku. Dzieci i młodzież aktywnie brały udział w stworzeniu mini przewodnika dla najmłodszych, dla których tematyka muzeum jest jeszcze za trudna. Wszystkie zdjęcia, obrazki czy rebusy wykonali uczestnicy projektu. Stworzono także film metodą poklatkową, który prezentuje jeden dzień z życia neolitycznego górnika. Film w całości wykonali uczniowie używając samych krzemieni.

Wojewódzki Dom Kultury ma kilku partnerów, m.in. Kuratorium Oświaty oraz Świętokrzyskie Centrum Doskonalenia Nauczycieli. W realizację projektu włączyli się także m.in.: Teatr Lalki i Aktora „Kubuś”, Europejskie Centrum Bajki w Pacanowie, Staszowski Ośrodek Kultury w Staszowie oraz Miejski Dom Kultury w Ostrowcu Świętokrzyskim.

W założeniu projekt ma pobudzić kulturę do działań kształtujących cenionych społecznie umiejętności i postaw, m.in. kreatywności, innowacyjności działania czy zaufania. Ma także wykształcić kompetencje medialne oraz komunikatywne.

- Ciągle słyszymy, że o rozwoju społeczeństw decyduje aktywność, kreatywność czy innowacyjność. Społeczności, które posiadają te elementy, rozwijają się w sposób dynamiczny, a edukacja kulturowa ma na to ogromny wpływ. Wierzę, że nasz region i Kielce mogą być wzorem dla innych, jednak do tego potrzebna jest realizacja wspaniałych projektów. Przykładem są pomysły, które przedstawiamy podczas Świętokrzyskiej Giełdy Projektów - mówił **Jacek Wołowicz**, dyrektor Świętokrzyskiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli w Kielcach.

Jarosław Machnicki, dyrektor Wojewódzkiego Domu Kultury w Kielcach podkreślił nowatorski charakter Świętokrzyskiej Akademii Edukacji Kulturowej. – Przed nami jeszcze dwa rozdania. Wszyscy uczymy się, nabieramy doświadczeń i staramy się wszystko projektować uwzględniając opinie oraz sugestie dotyczące tego, co można jeszcze zrobić – mówił **Jarosław Machnicki**.

*źródło. [www.wrota-swietokrzyskie.pl](http://www.wrota-swietokrzyskie.pl)*



