

20 lipca 2015



## Święto archeologii eksperymentalnej

Przez dwa dni w Rezerwacie Krzemionki koło Ostrowca Świętokrzyskiego odbywały się

neolityczne spotkania archeologiczne, promocje książek, wystawy. To czwarte już z kolei święto archeologii eksperymentalnej pod hasłem Krzemionkowskie Spotkania z Epoką Kamienia.

Podczas imprezy odbywały się warsztaty archeologiczne i pokazy archeologii eksperymentalnej. Krzemionki odwiedzili czynni archeolodzy, entuzjaści i pasjonaci okresu neolitu i wczesnej epoki brązu. W specjalnie zaaranżowanych stanowiskach na terenie zrekonstruowanej osady neolitycznej turyści mogli zapoznać się z różnymi przejawami aktywności człowieka w dawnych czasach. Pokazy dotyczyły między innymi myślistwa, obróbki surowców organicznych oraz miedzi, garncarstwa i tkactwa neolitycznego, a także kultury duchowej w pradziejach. - Wydarzeniem imprezy było ustawienie menhirów - mówi dyrektor Rezerwatu Krzemionki i Muzeum Historyczno-Archeologicznego, **Włodzimierz Szczałuba**. - To ogromne głazy, które już w okresie neolitu i wczesnej epoki brązu pełniły funkcje związane z kultem zmarłych. Z niemałym trudem udało nam się je wreszcie ustawić. Sporo osób uczestniczyło w promocji książki „Krzemionki Opatowskie. Monument prahistorii Europy”, którą napisał dr Jerzy Tomasz Bąbel. Najmłodszy uczestniczyli w warsztatach bębniarskich, które były połączone z zajęciami z budowy pradawnych instrumentów muzycznych.

Miłośnicy wycieczek krajoznawczych mogli uczestniczyć w wyjeździe pod hasłem „Geopark Doliny Kamiennej” na trasie: Ostrowiec - Gagaty Sołykowskie - Krynki - Wióry - Krzemionki.

Atrakcją była wystawa „Leon Barszczewski (1849-1910) - fotograf XIX Samarkandy”. To polski podróżnik, badacz, odkrywca i fotograf, który był twórcą Muzeum w Samarkandzie, gdzie mieszkał 20 lat.





