

25 listopada 2007



Światowy Dzień Misia

Z okazji Światowego Dnia Misia, który przypada na 25 listopada 2007 roku do Kielc przyjechał Uszatek, kultowy miś z dobranocki. To prawdziwa lalka, która grała w filmach animowanych. Uszatek razem ze swoim pokoikiem i mebelkami będzie mieszkał w holu Muzeum Zabawek i Zabawy w Kielcach.

„Pora na dobranoc, bo już księżyc świeci...” - śpiewał miś Uszatek na zakończenie każdego odcinka dobranocki. Od 25 listopada br., prawdziwy filmowy Uszatek razem ze swoim pokoikiem i mebelkami będzie mieszkał w holu Muzeum Zabawek i Zabawy w Kielcach.

<?xml:namespace prefix = o ns = "urn:schemas-microsoft-com:office:office" />

Kultowy miś z dobranocki przyjechał do Kielc z okazji Światowego Dnia Misia, który przypada na 25 listopada 2007 roku. To prawdziwa lalka, która grała w filmach animowanych. Miś będzie miał towarzystwo: obok najbardziej znanego polskiego misia w pokoiku Uszatka znajdą się goście: Prosiaczek, Króliczek i Zajaczek. Będzie słynne uszatkowe łóżecko, ława, wazon z kwiatami, krzeselka, a przede wszystkim lampa gaszona przez misia na koniec każdego odcinka.

- To już nasza misiowa tradycja. Co roku zapraszamy na Światowy Dzień Misia słynne misie. W ubiegłym roku pokazywaliśmy dzieciom dużego Uszatka-maskotkę i misia, który przetrwał Powstanie Warszawskie. Wkrótce potem w muzeum pojawił się także Colargol. W tym roku prawdziwy, filmowy miś Uszatek przyjął nasze zaproszenie na obchody Światowego Dnia Misia - tłumaczy dyrektor Muzeum Zabawek i Zabawy, Jolanta Podsiadło.

Plan filmowy i lalki wypożyczono z Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi i Studia Filmowego Se-Ma-for. Uszatka można odwiedzić od 25 listopada do 8 stycznia w holu Muzeum Zabawek i Zabawy, w godz. otwarcia muzeum (wtorek-niedziela godz. 10.00-18.00).

Historia Misia Uszatka

Miś Uszatek ma już ponad 45 lat. Twórcami jego są poeta i bajkopisarz Czesław Janczarski oraz ilustrator Zbigniew Rychlicki. Początkowo Miś Uszatek gościł przede wszystkim w piśmie dla dzieci „Miś”, a po jakimś czasie stał się bohaterem dużej ilości książeczek, które zostały przetłumaczone na wiele języków. Jednak szczyt popularności Uszatek przeżywał w 1975 roku, kiedy to studio Małych Form Filmowych SE-MA-FOR w Łodzi, we współpracy z Telewizją Polską rozpoczęło produkcję lalkowego serialu z Misiem Uszatkiem w roli głównej, któremu swojego głosu użyczył Mieczysław Czechowicz. „Misia co oklapnięte uszko ma” od razu pokochały wszystkie dzieci. W szybkim tempie powstawały kolejne odcinki. Do 1987 roku powstały aż 104 filmowe przygody misia. Tytułowa piosenka Uszatka stała się przebojem śpiewanym przez dzieci. Miś Uszatek bawi już trzecie pokolenie polskich dzieci, sympatia do niego nie maleje, a studio SE-MA-FOR planuje nakręcić nowe odcinki o Misiu Uszatku.

Zdjęcie: Gazeta Wyborcza