

15 lutego 2022



Spektakl kieleckiego teatru w konkursie "Klasyka Żywa"

Spektakl "Król Mięsopest" Teatru im. Stefana Żeromskiego w Kielcach w reżyserii Jerzego Bończaka i Michała Kotańskiego został przyjęty do ósmej edycji Konkursu Klasyka Żywa. Wydarzenie propaguje dawne dzieła literatury polskiej poprzez wystawianie ich na scenie.

Konkurs na Inscenizację Dawnych Dzieł Literatury Polskiej „Klasyka Żywa” jest organizowany przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszeńskiego.

Organizatorzy mają nadzieję, że uda im się zachęcić twórców do zmięczenia się z dramatami

dawnymi, powstałymi w innym kontekście historycznym i kulturowym przynoszącymi odmienną od naszej, często bardzo zaskakującą, wiedzę o człowieku.

W Konkursie nagrodzone zostają zarówno projekty przedstawień, jak i gotowe inscenizacje. Najciekawsze projekty wybrane w pierwszym etapie Konkursu otrzymują dofinansowanie na realizację ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Wyboru dokonuje Komisja Artystyczna składająca się z wybitnych znawców teatru i dramatu. W etapie drugim Jury ocenia gotowe przedstawienia, zarówno te powstałe na podstawie projektów rekomendowanych przez Komisję Artystyczną,