

20 stycznia 2021



Rzeźba w przestrzeni publicznej dla Niepodległej

Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku pod patronatem Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu zainaugurowało program własny pod nazwą „Rzeźba w przestrzeni publicznej dla Niepodległej - 2021”.

Program ma na celu podniesienie jakości przestrzeni publicznej w Polsce poprzez usytuowanie w niej większej liczby dzieł o wysokim poziomie rzeźbiarskim oraz próbę dokonania zmiany myślenia o wspólnej przestrzeni, m.in. dzięki wypracowaniu dobrych praktyk wyboru dzieł.

Na rok 2021 zaplanowane jest wydatkowanie **1,5 mln zł** na inwestycje w zakresie realizacji rzeźb w przestrzeni publicznej. Działania możliwe do dofinansowania to:

1. realizacja projektów współczesnych artystów odpowiadających na potrzeby lokalnych społeczności,
2. konserwacja istniejących dzieł,
3. wykup depozytów rzeźb gotowych,
4. realizacja odlewów prac artystów polskich i zagranicznych, ewentualnie projektów



rzeźb, w celu umieszczenia w przestrzeni publicznej – zewnętrznej i wewnętrznej ze stałym, nieograniczonym dostępem dla publiczności, np. w parkach rzeźby, foyer, lobby, na dziedzińcach siedzib instytucji użyteczności publicznej, w tym instytucji kultury, uczelni.

Termin składania wniosków to 31 marca 2021 roku a uprawnionymi wnioskodawcami są:

1. samorządowe instytucje kultury (muzea i inne instytucje kultury, posiadające kolekcje / zbiory rzeźby nowoczesnej i współczesnej) niebędące współprowadzonymi przez Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.
2. jednostki samorządu terytorialnego, w których istnieje wydział lub komórka organizacyjna sprawująca opiekę konserwatorską nad zabytkami lub przestrzenią publiczną.