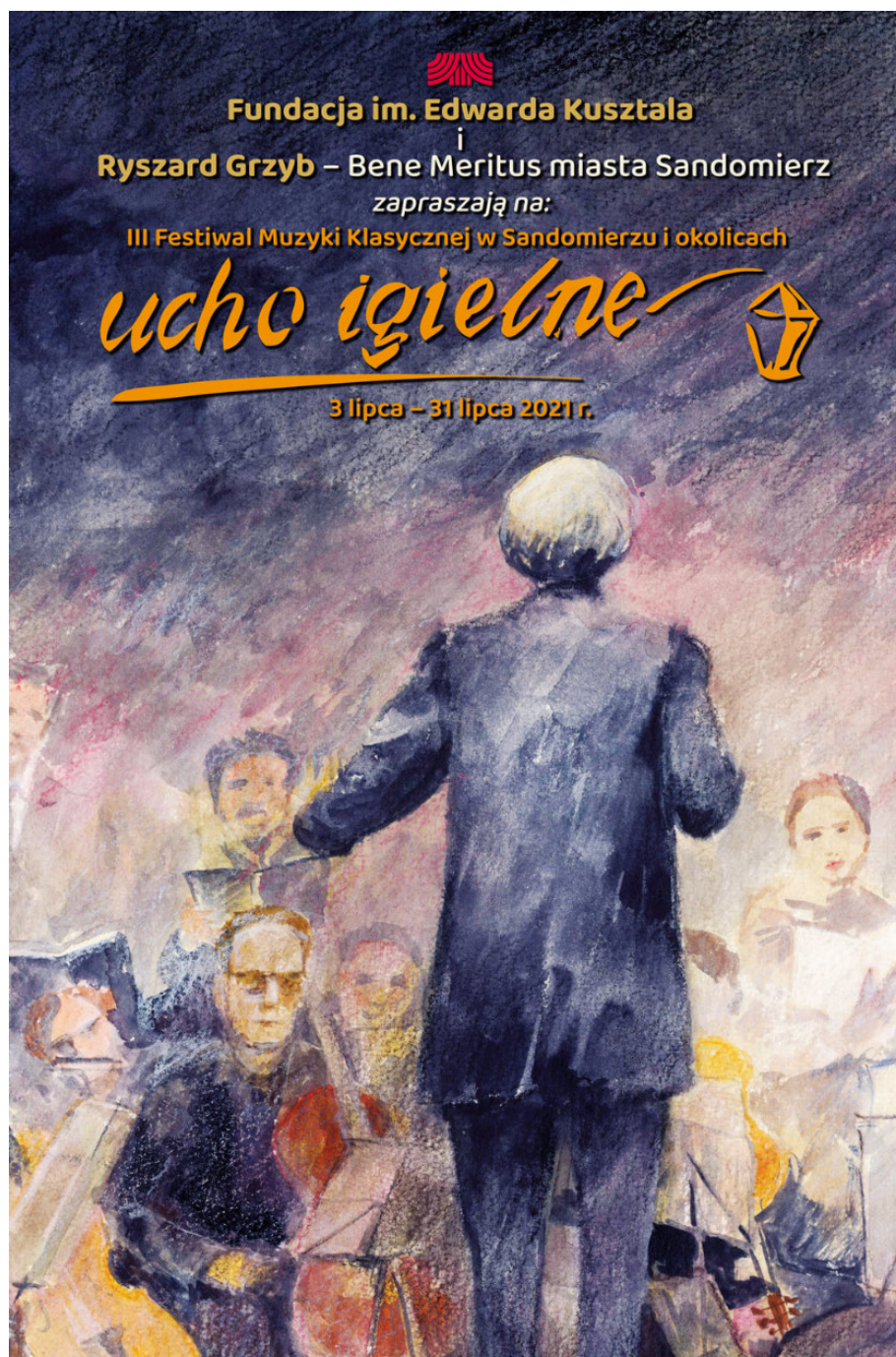


1 lipca 2021



3 LIPCA

(sobota) godz. 19:00

Dwór w Śmitowie

*Pojedynek Bacha
z Beatlesami*

duet wiolonczelowy:
**Tomasz Pokrzywiński,
Maciej Młodawski**

4 LIPCA

(niedziela) godz. 19:00

**Kościół św. Floriana
w Koprzywnicy**

Ars morendi

– muzyczna medytacja
nad przemijaniem
Bastarda Trio

10 LIPCA

(sobota) godz. 18:00

Dwór w Śmitowie

W.A. Mozart – Pieśni

**Olga Pasiecznik,
Natalia Pasiecznik**

11 LIPCA

(niedziela) godz. 17:00

**Kościół św. Jakuba
w Sandomierzu**

*Muzyka wielkich
synagog świata*

**Chór Synagogi
pod Białym Bocianem**

17 LIPCA

(sobota) godz. 19:00

Katedra Sandomierska

Cessate, omai cessate

– kantaty A. Vivaldiego

Polska Opera Królewska

24 LIPCA

(sobota) godz. 18:00

**Dom Długosza
w Sandomierzu – ogród
kanonika Marcina
z Urzędowa**

III suita C-dur BWV 1009

*J.S. Bacha – transkrypcja
na flet*

Paweł Niziołek

31 LIPCA

(sobota) godz. 20:00

**Dziedziniec Zamku
Krzyżtopór w Ujeździe**

Opera na Zamku

Strauss Ensemble

i soliści: **Renata Drozd,
Jakub Milewski,
Arkadiusz Jakus**

WSTĘP WOLNY



Partnerzy medialni



Mecenati



WSPÓŁORGANIZATOR



WOJEWODA
ŚWIĘTOKRZYSKI



Ministerstwo
Kultury
Dziedzictwa
Narodowego
i Sportu

Dofinansowanie ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu pochodzących z Funduszu Promocji Kultury w ramach programu „Muzyka”, realizowanego przez Instytut Muzyki i Tańca

instytut muzyki i tańca



za:ks
sprzyjamy wyobraźni

Rozpoczyna się III Festiwal Muzyki Klasycznej Ucho Igielne

Siedem koncertów w unikatowych zabytkowych obiektach Sandomierza i jego okolic przewidziano w ramach III Festiwalu Muzyki Klasycznej Ucho Igielne, organizowanego przez [Fundację im. Edwarda Kusztala](#). Wydarzenie rozpocznie się w sobotę, 3 lipca 2021 r. W programie m. in. utwory Vivaldiego, Mozarta czy Bacha, wykonywane przez gwiazdy światowego formatu jak Olga Pasiecznik, Anna Radziejewska, Polska Opera Królewska.

- Program festiwalu jest bardzo różnorodny, od dzieł najwybitniejszych kompozytorów muzyki klasycznej, po żydowską tradycję muzyczną i utwory... The Beatles. To wszystko w wyjątkowej scenerii najpiękniejszych miejsc w Polsce - dworów, klasztorów i zamków - zaprasza melomanów dyrektor naczelna festiwalu Magdalena Kusztal.

Festiwal odbędzie się w dniach 3-31 lipca 2021 r. Zainauguruje go w najbliższą sobotę koncert w odrestaurowanym dworze w Śmiłowie niedaleko Ożarowa w wykonaniu duetu wiolonczelowego: Tomasz Pokrzywiński i Maciej Młodawski. Program tego spotkania będzie oryginalnym „koncertowym pojedynkiem” Bacha z Beatlesami.

W muzyczną medytację nad przemijaniem pod hasłem „Ars moriendi” zabierze nas w niedzielę, 4 lipca, w kościele św. Floriana w Koprzywnicy, zespół Bastarda Trio, znany z unikatowego brzmienia (wiolonczela, klarnet i klarnet kontrabasowy) oraz niezwykle twórczego podejścia do muzyki dawnej.

Olga Pasiecznik i Natalia Pasiecznik 10 lipca we dworze w Śmiłowie zaprezentują Pieśni Wolfganga Amadeusza Mozarta, natomiast koncert w kościele św. Jakuba w Sandomierzu, który odbędzie się 11 lipca, będzie poświęcony muzyce związanej z kulturą żydowską. Wystąpi Chór Synagogi pod Białym Bocianem z Wrocławia, jedyny w Polsce chór synagogałny.

Polska Opera Królewska podczas koncertu w katedrze sandomierskiej (17 lipca) zaprezentuje muzykę Antonia Vivaldiego. Wystąpią również talenty z regionu świętokrzyskiego. 24 lipca w Domu Długosza w Sandomierzu utwory Jana Sebastiana Bacha zagra młody, ale już utytułowany flecista Paweł Niziołek. Festiwal zakończy się 31 lipca w

klimacie operowym na dziedzińcu monumentalnego Zamku Krzyżtopór w Ujeździe, gdzie wystąpi Strauss Ensemble.

Szczegółowy program festiwalu dostępny na stronie internetowej [Fundacji im. Edwarda Kusztala](#). Wstęp na wszystkie koncerty jest wolny.