

9 lutego 2010



Rok pod znakiem inwestycji

W tym roku Muzeum Narodowe w Kielcach czeka mała rewolucja. Przy wsparciu środków unijnych remontowany jest Pałacyk Henryka Sienkiewicza w Oblęgorku – oddział MNKi. Zmiany czekają także Pałac Biskupów Krakowskich, którego zwiedzanie stanie się bardziej atrakcyjne dla turystów.

Pieniądze na remont Muzeum Henryka Sienkiewicza w Oblęgorku pozyskane zostały z Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Świętokrzyskiego. W budynku wymienione zostaną podłogi, instalacja elektryczna i centralnego ogrzewania, modernizacja czeka także elewację zewnętrzną i park otaczający Pałacyk. Parter, gdzie odtworzone jest wyposażenie mieszkania Sienkiewicza nie zmieni swojego układu, stanie się jednak bardziej atrakcyjny dla zwiedzających poprzez wprowadzenie multimedii. Natomiast całkiem nową aranżację, również wzbogaconą multimediami zyska wystawa na I piętrze. W piwnicach powstanie Kącik dla Turysty, gdzie będzie można napić się kawy lub herbaty, ale także poserfować w sieci. Pałacyk będzie też można podziwiać nocą, ze względu na profesjonalną iluminację, która podkreśli urok tego przepięknego miejsca. Dla zwiedzających Muzeum Sienkiewicza w Oblęgorku zostanie udostępnione w październiku 2010 r.

Przy wsparciu środków unijnych realizowany będzie także projekt „Dawny Pałac Biskupów Krakowskich w Kielcach najcenniejszym obiektem promocyjnym turystyki kulturowej ziemi świętokrzyskiej”. Wnętrza pałacu zostały już zamknięte dla zwiedzających. Zabezpieczone zostaną polichromowane stropy w sali portretowej i portrety biskupów na ścianach, odtworzone drewniane podłogi taflowe. Najwięcej zmian czeka jednak parter pałacu (prace rozpoczną się na początku lipca), gdzie zostanie przywrócony pierwotny wygląd sieni i izby dolnej. Wyburzone ścianki działowe pozwolą na stworzenie nowoczesnej recepcji, szatni oraz sklepiku z wydawnictwami muzealnymi. Planowane jest także wykonanie iluminacji pałacu (do 2011 r.). Zwiedzanie Muzeum stanie się bardziej atrakcyjne dla turystów, podobnie jak w Oblęgorku, także w Kielcach pojawią się nowinki techniczne w postaci multimedii. Zakończenie remontu zaplanowano na wrzesień. Wtedy Muzeum zaprosi na wystawę malarstwa z kolekcji związanego z Kielcami Jerzego Krogulca. Natomiast na początku kwietnia placówka otworzy szeroko swe podwoje dla osób niepełnosprawnych. W skrzydle północnym zamontowana zostanie bowiem winda, dzięki której osoby mające problemy z poruszaniem się będą mogły wjechać na piętro i zobaczyć wnętrza najlepiej zachowanej rezydencji z epoki Wazów w Polsce. Dostępna stanie się też Galeria Malarstwa i

Rzemiosła Artystycznego, zaliczana do jednych z najlepszych w Polsce. W tym roku wykonana zostanie także dokumentacja projektu „Remont, modernizacja oraz wyposażenie Kamienicy pod Trzema Herbami w Kielcach z przeznaczeniem na Muzeum Dialogu Kultur”.

Ze względu na prace remontowe w Pałacu Biskupów Krakowskich, nowe wystawy oglądać będzie można w Kamienicy pod Trzema Herbami przy Rynku oraz przy ul. Orlej w Kielcach. Zobaczyć będziemy mogli m.in. klocki drzeworytnicze i grafiki Stefana Mrożewskiego (od połowy marca do połowy maja), wystawę „Czar starych aut” prezentującą modele pojazdów z kolekcji Sławoja Gwiazdowskiego ze zbiorów Muzeum Narodowego w Kielcach oraz zabytkowe samochody z kolekcji Jerzego Krogulca, które będzie można oglądać przed budynkiem (od czerwca do końca września). „Z ceramiką przez wieki” nosi tytuł wystawa prezentująca różnorodność wyrobów po wiek XX. Dla potrzeb wystawy zrekonstruowany zostanie model 2-komorowego pieca garncarskiego oraz fragment wyposażenia warsztatu. Na zakończenie roku (od października) placówka przygotowała trzy wystawy: „Dziesięciolecie Sztuk Pięknych w Kielcach”, „Malarstwo XIX i XX wieczne z kolekcji Jerzego Krogulca” i Archeolog na probostwie. Ofertę Muzeum Narodowego w Kielcach uzupełniają koncerty. W marcu z okazji „315 rocznicy urodzin Jana Sebastiana Bacha”- koncert prof. Gabriela Szendzielorz „Wariacje Goldbergowskie”, w listopadzie Zaduszki Jazzowe, a w grudniu Koncert Mikołajkowy i Koncert Kolęd w wykonaniu uczniów Małej Akademii Muzycznej z Kielc i Chóru Fermata.