

16 października 2018



## Rok kultury ormiańskiej w Kielcach zakończony

**W Zespole Państwowych Szkół Plastycznych im. J. Szermentowskiego w Kielcach odbyło się uroczyste odsłonięcie chaczkaru wykonanego przez Varazdata Chambardzumyana. Uroczystość była oficjalnym zakończeniem Roku Kultury Ormiańskiej, a udział wzięli w niej m. in. Ambasador Republiki Armenii w RP Edgar Ghazaryan, prezes Fundacji Polsko-Ormiańskiej z Warszawy Arsen Ovsepyan oraz Robert Biernacki reprezentujący Urząd Marszałkowski Województwa Świętokrzyskiego w Kielcach.**

- Towarzyszy mi wzruszenie. Niedawno zastanawialiśmy się czy Rok Kultury Ormiańskiej będzie mógł być zorganizowany w naszej szkole czy jesteśmy w stanie poznać tę piękną kulturę. Okazuje się, że tak. Dzięki wysiłkowi nauczycieli, uczniów oraz przy współpracy wielu ważnych osób przede wszystkim ze strony ormiańskiej można było zrealizować i dać wyraz fascynacji swoich zainteresowań tą piękną kulturą. Serdecznie dziękuję wszystkim za

współpracę i wsparcie – powiedziała **Maria Kowalczyk**, dyrektor Zespołu Państwowych Szkół Plastycznych im. J. Szermentowskiego w Kielcach.

Chaczkar to ormiańska kamienna płyta, która upamiętnia szczególne wydarzenie lub osobę. Dzieło wykonane przez ormiańskiego artystę Varazdata Chambardzumyana odbiega od tradycyjnej formy zamkniętej w prostokącie i jest uchwycone w nieco nowoczesny sposób. Przedstawia dwa splecione krzyże – ormiański, który przyjmuje zawsze formę roślinną, gdyż symbolizuje drzewo życia, a także katolicki, uchwycony w tradycyjnej formie. Splecione ze sobą krzyże mają symbolizować zażyłość pomiędzy Polską a Armenią.

- Dzisiejszy dzień jest bardzo ważny dla nas wszystkich. Gdy startowaliśmy z naszą współpracą to był taki mały projekt, który przerodził się w coś większego i dzięki zaangażowaniu wielu osób udało się go doprowadzić do końca. Zarówno ten jak i poprzedni rok są bardzo ważne dla kultury ormiańskiej i polskiej. W 2017 roku świętowaliśmy 25-lecie stosunków dyplomatycznych pomiędzy naszymi krajami i 350-lecie Ormiańskiej Diaspory w Polsce. Z kolei w 2018 roku świętujemy razem 100-lecie odzyskania niepodległości przez Polskę i 100-lecie pierwszej republiki Armenii. Te jubileusze pokazują jak wiele wspólnego ma nasza historia. Dziękuję wszystkim, którzy byli zaangażowani podczas obchodów Roku Kultury Ormiańskiej i my będziemy o tym pamiętać. Mam nadzieję, że odsłonięcie tego chaczgara, będzie również startem nowej współpracy pomiędzy szkołami, które zdążyły już się zaprzyjaźnić – mówił ambasador Republiki Armenii w Polsce, **Edgar Ghazaryan**.

Przez cały rok szkolny 2017/2018 młodzież z kieleckiego plastyka zgłębiała kulturę ormiańską. W tym celu uczniowie i nauczyciele podczas zajęć poznawali historię, tradycję, sztukę oraz rzemiosło Ormian. Ponadto, w ramach lekcji realizowali oni specjalne zadania plastyczne, które były zainspirowane tradycją Ormiańską. Efekty ich całorocznej pracy można było podziwiać podczas wystawy otwartej tuż po zakończeniu obchodów odsłonięcia Chaczgara.

## Galeria zdjęć







