

15 listopada 2016



Rękopisy noblisty na wystawie w Oblęgorku

Rękopisy największych dzieł Henryka Sienkiewicza, m.in. "W pustyni i w puszczy", "Potop", czy "Quo vadis" będzie można oglądać w Muzeum Henryka Sienkiewicza w Oblęgorku - oddziale Muzeum Narodowego w Kielcach. We wtorek, 15 listopada o godz. 18.00 odbędzie się wernisaż wystawy "Sienkiewicza wieczne pióro", na którą składają się ocalałe rękopisy dzieł autora Trylogii. Wydarzeniu patronuje marszałek województwa świętokrzyskiego Adam Jarubas.

Największe dzieła pisarza przetrwały obie wojny światowe, obecnie przechowywane są przede wszystkim w Bibliotece Narodowej w Warszawie i Zakładzie Narodowym im. Ossolińskich we Wrocławiu. Część autografów trafiła na wystawę „Sienkiewicza pióro wieczne”. Każdy z nich, oprócz ogromnej wartości merytorycznej, posiada własną historię. Pisarz zwykł je rozdawać ludziom sobie bliskim, przyjaciołom. Trafiały więc z rąk do rąk, były sprzedawane, odkupowane, a nawet wykradane. Ostatecznie szczęśliwie w całości lub choć we fragmentach zachowały się rękopisy niemal wszystkich ważniejszych dzieł Henryka Sienkiewicza, a dzięki przychylności Biblioteki Narodowej w Warszawie i Zakładu Narodowego im. Ossolińskich we Wrocławiu będzie można zapoznać się z tymi bezcennymi pamiątkami w domu pisarza w Oblęgorku.

Ekspozycję można oglądać do 30 listopada 2016r.



Wystawa została zorganizowana w ramach obchodów Roku Sienkiewicza.