

2 lutego 2010



“Ziemia uroczna” na płycie CD

„Jana Gajzlera Ziemia uroczna czyli Akwarelki świętokrzyskie” to zapis spektaklu poetycko – muzycznego, stworzonego przez krakowskiego artystę – Piotra „Kubę” Kubowicza do słów suchedniowskiego poety, zmarłego w 1940 r. – Jana Gajzlera. Producentem płyty, która ukazała m.in. dzięki wsparciu Urzędu Marszałkowskiego jest Towarzystwo Kultury Teatralnej, Oddział Okręgowy Województwa Świętokrzyskiego.

Warsztaty poezji śpiewanej były prowadzone od jesieni 2008 r. w Wojewódzkim Domu Kultury w Kielcach, natomiast premiera widowiska odbyła się w grudniu 2008 r. W rocznicę premiery i tuż przed 70 – tą rocznicą śmierci Jana Gajzlera ukazała się płyta, w niezwykle sposób promująca jego poezję i ziemię świętokrzyską. Kompozytor i pomysłodawca widowiska, Piotr „Kuba” Kubowicz pochodzi z Rabki, ale z wielkim zrozumieniem i uczuciem potrafił spojrzeć na „góry nieco niższe” i twórczość „poety tej ziemi”. Płyta, choć mieści się w kategorii „poezja śpiewana” posiada wyraźnie ludowe inspiracje (w części „W świętokrzyskich moich stronach”). Jednocześnie muzyka i jej wykonanie uwspółcześniły staroświecką nieco poezję suchedniowskiego poety, nadając jej zupełnie nowy wyraz.

- Dla wszystkich uczestników projektu była to pasjonująca przygoda - odkrycie poezji nieznanego poety, spojrzenie jego oczyma na urodę „naszej małej ojczyzny”, obcowanie z artystą tej miary, co Piotr „Kuba” Kubowicz, w końcu sprawdzenie swoich artystycznych możliwości i skonfrontowanie ich z odbiorem publiczności. Efektem tego wszystkiego jest wydana płyta CD - mówi Marzena Michałowska-Kowalik z Towarzystwa Kultury Teatralnej.

W nagraniu udział wzięli śpiewając i recytując sam kompozytor, Piotr „Kuba” Kubowicz oraz muzycy: Łukasz Mazur, Piotr Goworek, Kuba Mazur, Tomek Murawski, a gościnnie Piotr Restecki i Krzysztof Korban. Przygodę w studiu nagrań przeżyli także uczestnicy warsztatów, m.in. - recytatorki Karolina Kępczyk i Olga Pikulska, soliści śpiewający - Anna Charczuk, Tosia Krzywicka, Dominik Skrzyniarz i soliści instrumentalni - Emilia

Ogonowska, Katarzyna Mazurek, Filip Tuz.

Całe przedsięwzięcie zostało dofinansowane z Urzędu Marszałkowskiego, w ramach konkursu dla organizacji pozarządowych. Wsparcia udzielili także Starostwo Powiatowe w Kielcach, Urzędu Miasta Kielce, Urzędu Miasta i Gminy Suchedniów oraz Firmy Forestel Sp. z o.o. i Firmy Unicom sp. z o.o. Płyta dostępna w siedzibie Towarzystwa Kultury Teatralnej w WDK w Kielcach.



zdj. 1



zdj. 2



zdj. 3



zdj. 4