

17 czerwca 2019



## „Przedwiośnie” - święto kieleckiej plastyki

**Na święto kieleckiej plastyki, czyli wernisaż pokonkursowej wystawy 42. Interdyscyplinarnego Konkursu Plastycznego Województwa Świętokrzyskiego „Przedwiośnie” 2019, połączony z wręczeniem nagród zaprasza w piątek, 21**

**czerwca na godz. 17 Biuro Wystaw Artystycznych w Kielcach. Wydarzeniu patronuje marszałek Andrzej Bętkowski.**

Otwarcie „Przedwiośnia”, jak co roku, wpisane jest w Święto Kielc. Oglądanie pokonkursowej wystawy będzie można rozpocząć już po uroczystym wernisażu podczas tradycyjnej „białej nocy”, która potrwa do godziny 24.

Jak podkreśla dyrektor BWA **Stanisława Zacharko-Łagowska**, „Przedwiośnie” to coroczny raport o kondycji świętokrzyskiego środowiska plastycznego. *„Miło jest nam, organizatorom, obserwować z roku na rok ewolucję twórczości dojrzałych artystów, konsekwentnie kroczących swoją własną twórczą ścieżką, zauważać młodych, którzy od „Przedwiośnia” zaczynają zaznaczać kolejne punkty swojej artystycznej kariery, czy odnotowywać z podziwem obecność znakomitych dzieł nestorów”* – pisze dyrektor we wstępie do katalogu wystawy.

W tegorocznym konkursie udział wzięło 91 autorów, którzy zgłosili 265 prac. Jury złożone z artystów funkcjonujących poza środowiskiem świętokrzyskim, niekwestionowanych autorytetów w swojej dziedzinie, najczęściej profesorów wyższych uczelni plastycznych, do udziału w „Przedwiośniu” zakwalifikowało 143 dzieła 62 artystów. Surowość jurorów – jak podkreśla dyrektor – była podyktowana ograniczonością przestrzeni galerii BWA, ale też profesjonalną chęcią sformowania merytorycznie jak najlepszej prezentacji. Dodaje, że jurorzy byli zaskoczeni kreatywnością świętokrzyskiego środowiska, bogactwem jego różnorodności i wysokim poziomem artystycznym zgromadzonych prac.

**Wystawę będzie można oglądać do 2 sierpnia.**

Interdyscyplinarny Konkurs Plastyczny Województwa Świętokrzyskiego skierowany jest do profesjonalnych artystów plastyków związanych z województwem świętokrzyskim w obecnych jego granicach poprzez pochodzenie, wykształcenie lub przynależność do związków twórczych.