

31 października 2016



Przeboje Nat King Cole'a i Don Giovanni Mozarta

Filharmonia Świętokrzyska w najbliższy piątek, 4 listopada 2016 roku, zaprasza na koncert pn. Przeboje Nat King Cole'a, wybitnego piosenkarza i pianisty jazzowego. Natomiast w sobotę - retransmisja Don Giovanniego Wolfganga Amadeusa Mozarta z nowojorskiej Metropolitan Opera.

Podczas piątkowego koncertu, który rozpocznie się o godz. 19, wystąpią **Maciej Miecznikowski** (śpiew, gitara) i **Krzysia Górniak** (gitara). Orkiestrę Symfoniczną Filharmonii Świętokrzyskiej poprowadzi młody utalentowany dyrygent **Maciej Tarnowski**.

Maciej Miecznikowski to laureat wielu nagród i wyróżnień muzycznych. Brał udział w dziesiątkach różnorodnych projektów muzycznych - często uzyskujących status złotych, platynowych i diamentowych wydawnictw płytowych oraz koncertów, w tym m.in.: oratorium Siedem pieśni Marii Zbigniewa Książka i Bartłomieja Gliniaka, Flower Power, Nasza Niepodległa, tanga Astora Piazzolli z kwintetem New Tango Bridge czy Czarodzieje - album z piosenkami Agnieszki Osieckiej i Andrzeja Zielińskiego. W czerwcu 2015 ukazała się kolejna płyta - Tribute to Nat King Cole, nagrana w duecie z jazzową gitarzystką Krzysią Górniak i z towarzyszeniem Atom String Quartet. Krzysia Górniak to kompozytorka, producentka, aranżerka, zdaniem magazynu Jazz Forum „najciekawsza gitarowa jazzwoman w Polsce”, grająca na gitarze elektrycznej. Od wielu lat koncertuje na scenach festiwalowych i klubowych w Polsce i za granicą.

Opera **Don Giovanni Mozarta**, którą zobaczymy 5 listopada 2016 roku, już po raz drugi pojawi się w Filharmonii Świętokrzyskiej w cyklu „The Met: Live in HD”. To arcydzieło, „wesół dramat”, jak go nazwał sam Mozart, jest opowieścią o życiu i śmierci uwodziciela wszech czasów. Partię tytułowego rozpustnika wykona brytyjski baryton **Simon Keenlyside**. Poza tym wystąpią m. in. **Hibla Gerzmava** jako Donna Anna, **Malin Byström** jako Donna Elwira, **Serena Malfi** - Zerlina, **Paul Appleby** - Don Ottavio, **Adam Plachetka** - Leporello. Spektakl reżyseruje **Michael Grandage**, a orkiestrę poprowadzi **Fabio Luisi**. Przedstawienie jest retransmisją z 22 października 2016 roku i trwa około 3 godz. 20 min. Początek o godz. 18.30.

