

11 grudnia 2015



## **Profesor Piotr Chłosta zagra rocka dla pacjentów**

Profesor Piotr Chłosta, prezes Polskiego Towarzystwa Urologicznego, konsultant merytoryczny Kliniki Urologii Świętokrzyskiego Centrum Onkologii w Kielcach zagra na gitarze ostrego rocka na Festiwalu KultURO w Krakowie. Charytatywna impreza z udziałem urologiczno - rockowej formacji EndoPower odbędzie się 12 grudnia w krakowskim Muzeum Inżynierii Miejskiej.

Pomysłodawcami festiwalu są trzech profesorowie urologii: Piotr Chłosta, specjalista urologii FEBU, kierownik Kliniki i Katedry CM Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie, prezes Polskiego Towarzystwa Urologicznego, (skrzypce i gitara), Tomasz Szydełko specjalista z Kliniki Urologii Klinika Urologii 4 Okręgowego Szpitala Wojskowego we Wrocławiu, członek

Zarządu Głównego PTU (wokal i instrumenty klawiszowe), Marcin Słojewski z Kliniki Urologii Onkologii Urologicznej Pomorskiego Uniwersytetu Medycznego (gitara prowadząca). Wraz z profesjonalnymi muzykami: Wojciechem Stecem (gitara basowa) i Bartkiem Gamracym (perkusja) tworzą zespół EndoPower. Połączyła ich wspólna fascynacja rockiem i endourologią. Zespół powstał w 2013 r. jako atrakcja 43. Kongresu Polskiego Towarzystwa Urologicznego w Warszawie i spotkał się z tak ciepłym przyjęciem przez środowisko, że rockowi urolodzy występowali na wielu innych zjazdach naukowych urologów. Kapela wykonuje własne utwory o ostrym rockowym brzmieniu. - Ich liryka oparta jest na życiu urologa, codziennej - stresującej pracy na sali operacyjnej, sukcesach i porażkach - wyjaśnia profesor Chłosta.



*Profesor Piotr Chłosta (z lewej)*

Inspiracją do Festiwalu KultURO było powstanie stowarzyszeń pacjenczkich - oddziału krakowskiego URO CONTI i oddziału krakowskiego Gladiator. - Pragniemy pokazać te stowarzyszenia społeczeństwu przez nietypowy środek wyrazu jakim jest muzyka uprawiana przez urologów i obrazy malowane przez urologa. Inaczej - przez kulturę do urologii. Chcemy też łamać tabu i mówić otwarcie o schorzeniach układu moczowego - mówi profesor **Piotr Chłosta**. Festiwalowi towarzyszyć będzie wystawa rysunków autorstwa urologa Tomasza Wiatra pod tytułem: „Sztuka i urologia”, z których część wraz z przedmiotami przekazany od przyjaciół towarzystwa zostanie zlicytowana. Wszystkie

środki pozyskane podczas festiwalu zasilą budżety stowarzyszeń Gladiator i UroConti zrzeszających pacjentów cierpiących na schorzenia układu moczowo - płciowego. Impreza rozpocznie się 12 grudnia o godz. 18 w Muzeum Inżynierii Miejskiej przy ul. Św. Wawrzyńca 13 (hala F) w Krakowie. - Jeśli impreza się spodoba, uzyska akceptację i będzie pożądana na rynku profilaktyki chirurgicznych chorób układu moczowego - to zawsze będziemy do dyspozycji. Oczywiście w miarę wolnego czasu między diagnozowaniem i leczeniem pacjentów - zapowiada profesor Chłosta.

Profesor Piotr Chłosta jest kierownikiem Katedry i Kliniki Urologii Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie, Prezesem Polskiego Towarzystwa Urologicznego od 2015 r. absolwentem Szkoły Muzycznej im. G. Bacewicz we Wrocławiu w klasie skrzypiec i Wydziału Lekarskiego wrocławskiej Akademii Medycznej im. Piastów Śląskich. Chirurg, specjalista urolog. Od 2008 roku przewodniczący Sekcji Endourologii PTU, a w latach 2002 - 2014 delegat PTU do Europejskiej Rady Urologii (European Board of Urology). W latach 2004 - 2012 konsultant wojewódzki w dziedzinie urologii dla województwa świętokrzyskiego, obecnie konsultant merytoryczny Kliniki Urologii ŚCO. Współautor pierwszego w Polsce Atlasu Laparoskopii Urologicznej. Profesor wizytujący Universitätsklinikum für Urologie Carl Gustav Carus Dresden.

*Świętokrzyskie Centrum Onkologii*