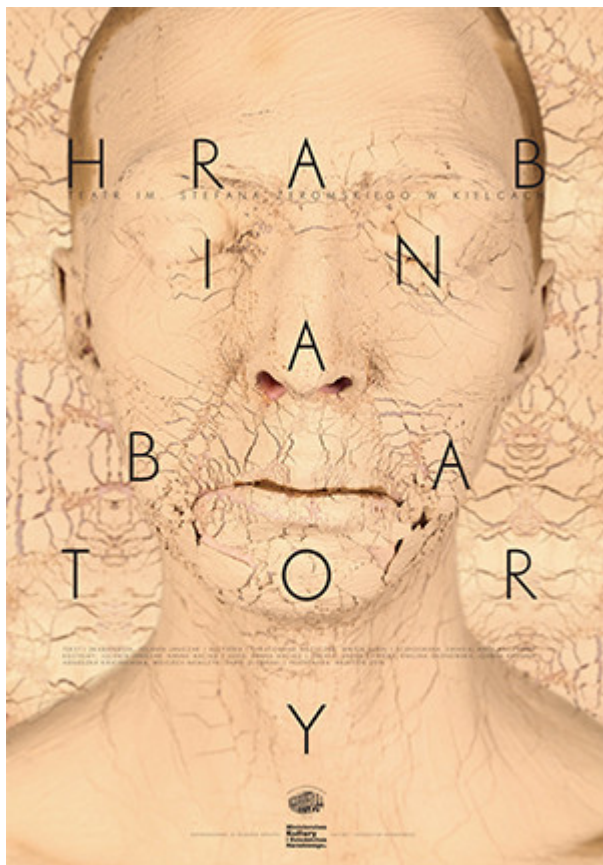


18 września 2015



Premiera „Hrabiny Batory” w kieleckim teatrze

Opowieść o okrutnej hrabinie będzie pierwszą premierą w Teatrze im. Stefana Żeromskiego w Kielcach w sezonie artystycznym 2015/2016. Spektakl na podstawie tekstu Jolanty Janiczak wyreżyserował Wiktor Rubin. Prapremiera odbędzie się w piątek, 18 września 2015 roku o godz. 19.

„Hrabina Batory” to kolejna część Tryptyku realizowanego wspólnie przez **Jolantę Janiczak** i **Wiktora Rubina**. Poprzednie spektakle w ramach tego cyklu o kobietach uwikłanych w historię, docenione zarówno przez publiczność, jak i krytyków, to: „Joanna Szalona, królowa” oraz „Caryca Katarzyna”.

Pierwowzorem bohaterki spektaklu jest Erzsébet Báthory, nazywana pierwszą w historii

seryjną morderczynią, dla której najważniejszym życiowym celem miało być zatrzymanie przemijającej młodości i urody.

W rolę hrabiny Batory wcieliła się **Agnieszka Kwietniewska**. W spektaklu występują również: **Dagna Dywicka, Ewelina Gronowska, Joanna Kasperek, Beata Pszeniczna, Bogna Żłobińska, Wojciech Niemczyk i Dawid Żobiński**.

Więcej informacji o spektaklu i repertuarze można znaleźć na stronie internetowej www.teatr-zeromskiego.com.pl.

„Hrabina Batory” jest częścią realizowanego w Teatrze im. S. Żeromskiego projektu pn. „Kobieta pisana mężczyzną, ciałem i historią w języku teatralnego recyklingu Jolanty Janiczak i Wiktora Rubina”, dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Program Ministra 2015 Wydarzenia Artystyczne Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego). W listopadzie Teatr zaprosi widzów na pokaz tryptyku sztuk duetu Rubin & Janiczak - „Carycę Katarzynę”, „Joannę Szaloną, królową” oraz „Hrabinę Batory” oraz na konferencję podsumowującą projekt, a dotyczącą języka teatralnego twórców.