

26 sierpnia 2015



## Pożegnanie lata z Filharmonią

Najpiękniejsze arie operowe oraz utwory z minionego sezonu artystycznego, które cieszyły się największym powodzeniem wśród publiczności, Filharmonia Świętokrzyska przypomni podczas koncertu „Pożegnanie lata”, który odbędzie się w piątek, 28 sierpnia 2015, o godz. 18.30.

Z orkiestrą symfoniczną Filharmonii Świętokrzyskiej pod dyrekcją **Jacka Rogali** wystąpi **Hubert Zapiór** (baryton). Studiuje on na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina, Wydział Wokalno-Aktorski, specjalność śpiew solowy i aktorstwo, klasa Włodzimierza Zalewskiego, a także w Akademii Teatralnej im. A. Zelwerowicza w Warszawie, Wydział Aktorski, klasa Andrzeja Strzeleckiego. To laureat wielu konkursów wokalnych, m.in.: im. Franciszki Platówny we Wrocławiu (I nagroda, 2012), „Złote Głosy” w Warszawie (I nagroda, 2013), im. Giulio Perottiego w Ueckermünde (II miejsce i nagroda specjalna, 2013). W 2013 Hubert Zapiór zadebiutował na scenie operowej w tytułowej roli opery J. J. Rousseau Der

Dorfwahrsager w Musikakademie w Rheinsbergu w Niemczech. Wystąpił również w Warszawskiej Operze Kameralnej.

W programie koncertu znalazły się utwory **Wolfganga Amadeusa Mozarta** (Uwertura do opery Wesele Figara, Aria Figara z I aktu opery Wesele Figara, Symfonia 39 cz. III, Aria Hrabiego z III aktu opery Wesele Figara), **Edvarda Griega** (Poranek z I Suity op. 46 Peer Gont), **Gaetana Donizettiego** (Aria Doktora Malatesty Bella siccome un Angelo z I aktu opery Don Pasquale), **Ludwiga van Beethovena** (VII Symfonia A-dur op. 92, cz. 2 Allegretto), **Stanisława Moniuszki** (Aria Miecznika z opery Straszny dwór), **Roberta Schumanna** (III Symfonia Es-dur op. 97 Reńska, cz. II Scherzo), **Mieczysława Karłowicza** i **Karola Kurpińskiego**.