

26 września 2018



Polscy kompozytorzy na inaugurację sezonu filharmonicznego

Utwory Stanisława Moniuszki i Fryderyka Chopina w wykonaniu Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Świętokrzyskiej oraz światowej sławy pianisty Philippe Giusiano zainaugurują sezon artystyczny w kieleckiej siedzibie Polihymnii. Koncert symfoniczny odbędzie się 28 września o godzinie 19.

Muzyczny spektakl otworzy uwertura do opery "Paria" Stanisława Moniuszki, jednego z najlepszych dzieł kompozytora. Kolejnym dziełem będzie liryczny i lubiany przez publiczność II Koncert fortepianowy f-moll Fryderyka Chopina. Swoją interpretację tego utworu przedstawi laureat Konkursu Chopinowskiego z 1995 r. – Philippe Giusiano. Francuski artysta, który ukończył m.in. Konserwatorium w Marsylii i Paryżu, Mozarteum w Salzburgu,

wykona jeszcze jeden utwór Chopina - Wariacje na temat "La ci darem la mano" z opery "Don Giovanni" Mozarta.

Zwieńczeniem wieczoru będzie preludium symfoniczne "Polonia", które stworzył w 1915 roku brytyjski kompozytor sir Edward William Elgar na zamówienie Emila Młynarskiego, współzałożyciela polskiej Filharmonii Narodowej. Kompozycja nawiązuje do melodii Mazurka Dąbrowskiego, Nokturnu g-moll Fryderyka Chopina, "Fantazji polskiej" Ignacego Paderewskiego oraz Warszawianki 1905 roku.

Orkiestrę Symfoniczną poprowadzi Jacek Rogala, dyrektor Filharmonii Świętokrzyskiej.

Koncertowi towarzyszyć będzie wernisaż prac pt. "...moje pola pejzażu" Andrzeja Łady, dyplomowanego artysty fotografika, komisarza ogólnopolskich plenerów fotograficznych, autora kilkunastu wystaw. Zdjęcia wykonane z lotu ptaka, w klimacie Kieleckiej Szkoły Krajobrazu, przedstawiają „plamy poletek układających się w dekoracyjnie charakterystyczną dla ziemi świętokrzyskiej polną szachownicę”. Wystawa jest poświęcona zmarłemu rok temu artyście Pawłowi Pierścińskiemu oraz Pawłowi Krupie, który zginął w 2016 roku podczas mistrzostw Polski w paralotniarstwie.