

28 listopada 2016



Pod batutą nowego Dyrygenta

Rzeźba Dyrygenta dłuta kieleckiego artysty Arkadiusza Latosa została odsłonięta przed

wejściem do Filharmonii Świętokrzyskiej. W uroczystości uczestniczył Jacek Kowalczyk, dyrektor Departamentu Promocji, Edukacji, Kultury, Sportu i Turystyki Urzędu Marszałkowskiego.

Rzeźba przedstawia stylizowaną postać dyrygenta w charakterystycznym geście z batutą. Wykonana jest z metalu patynowanego, waży 237 kg, mierzy ponad 2,60 m, a z postumentem – 3 metry. W środku rzeźby znalazły się dwie kapsuły dla potomnych z informacjami o historii Filharmonii, programie koncertu 25 listopada oraz notką biograficzną Arkadiusza Latosa.

Odświeżenie rzeźby towarzyszyło koncertowi pn. „Arcydzieła symfoniki”.



