

22 kwietnia 2015



I ty możesz zostać pedagogiem kultury

W Ożarowie odbyło się podsumowanie pracy nad unikatowym projektem Międzyszkolnego Pedagoga Kultury. W spotkaniu uczestniczyli marszałek województwa świętokrzyskiego Adam Jarubas i członek Zarządu Województwa Świętokrzyskiego Kazimierz Kotowski.

Idea Międzyszkolnego Pedagoga Kultury realizowana jest pilotażowo w Ożarowie i Jędrzejowie. Rzecz dotyczy edukacji kulturalnej dzieci i młodzieży.

Spotkanie w Miejsko-Gminnym Ośrodku Kultury imienia Aleksandra Patkowskiego rozpoczął znany regionalista, poeta **Adam Ochwanowski**, który przypomniał okoliczności narodzin projektu pedagog kultury. – Rozmawialiśmy przed trzema laty w gabinecie marszałka o tym, jak można edukować młodzież poprzez sprawdzone formy, pracę w grupach, kulturę –

powiedział. – Marszałek był inicjatorem ciekawego projektu.

Marszałek **Adam Jarubas** nawiązał do okoliczności powstania projektu. – Zastanawialiśmy się nad tym, jak wypełnić tę pustkę, pewien deficyt kształcenia kulturalnego w szkołach – powiedział. – Pamiętam, że kiedyś było więcej zajęć kulturalnych. Dzisiaj jest znacznie mniej. Mamy świadomość, że kultura jest spoiwem społecznym, z kultury wynika tożsamość narodu. Powinniśmy robić wszystko, by uwrażliwiać młodych ludzi na kulturę. Zbudowaliśmy nowe obiekty, teatr, filharmonię. W przyszłości nie mogą być tylko samymi murami. To jest taki projekt, który, w co wierzę, rozwinie się na całą Polskę dzięki wspaniałym twórcom, opiekunom, dzieciom. Potraficie pokazać, że można w małych miejscowościach tworzyć rzeczy wielkie. Małe wspólnoty tworzą wielką przyszłość.

W spotkaniu w MGOK wzięli udział instruktorzy z Jędrzejowa, którzy pod kierownictwem **Ireneusza Ślusarczyka** powiedzieli o tym, jak pracowali nad projektem. Pokazali krótki film o swoich działaniach. Zaprosili na spektakl performatywny „Zemsta, czyli mega rozkmina”, który odbędzie się w sali widowiskowej Centrum Kultury w Jędrzejowie 12 maja o godzinie 18. – Prawdziwy teatr jest spotkaniem, frajdą w życiu – podkreślał Ireneusz Ślusarczyk.

W dalszej części spotkania liderzy projektu w Ożarowie, Ewa Gumuła i Marian Sus, opowiedzieli o pracy nad spektaklem „Pastwisko. Drzewiej choć biednie, też było wesoło, czyli wychowanie tradycją kierowane”. – To poznawanie przeszłości, etnografii i naszej historii, co dla dzieci jest bardzo ważne – powiedzieli. – To takie zastanowienie się nad naszym dziedzictwem. Kształcimy młodzież, nasza najstarsza grupa to już pedagodzy kultury. Nasze hasło brzmi: I ty możesz zostać pedagogiem kultury. Dzieci garną się do występów. Mielibyśmy ponad połowę szkoły, gdybyśmy chcieli przyjąć wszystkie. Półgodzinny spektakl „Pastwisko” widzowie nagrodzili długimi oklaskami. – Pokazaliście wspaniały teatr, wspaniałe przedstawienie, byliście autentyczne w swojej grze – nie brakowało komplementów dla młodych aktorów.





