

17 grudnia 2021



## Otwarto Muzeum Starożytnego Hutnictwa Świętokrzyskiego

**W Nowej Słupi uroczystie oddano do użytku nowy obiekt muzealny, przybliżający historię i pracę pradawnych hutników. Tworzone przez ponad rok Muzeum Starożytnego Hutnictwa Świętokrzyskiego im. Mieczysława Radwana już od piątku 17 grudnia będzie czynne dla zwiedzających. Tuż przed otwarciem dla publiczności, ekspozycję obejrzał marszałek województwa Andrzej Bętkowski.**

Muzeum Starożytnego Hutnictwa Świętokrzyskiego powstało w 1960 r., w związku z odkryciem na terenie Nowej Słupi, przy drodze na Święty Krzyż, starożytnych pieców

hutniczych. Placówkę utworzyło warszawskie Muzeum Techniki i Przemysłu Naczelnej Organizacji Technicznej. Instytucja muzealna była jednocześnie pawilonem ochronnym dla wykopalisk. Obiekt rozbudowano w latach 1967-68, wówczas też nadano muzeum imię Mieczysława Radwana - metalurga i badacza starożytnego hutnictwa.

Po przejęciu przez gminę Nowa Słupia w 2016 roku budynku Muzeum Starożytnego Hutnictwa, zaplanowana została całkowita przebudowa tej placówki muzealnej i dostosowanie jej do nowoczesnych form wizualizacji i ekspozycji. Przez dziesiątki lat ten obiekt nie był modernizowany. Zdecydowano, że warto odbudować muzeum i je unowocześnić, nawiązując do tradycji świętokrzyskiego hutnictwa, przedstawionej na nowo z wykorzystaniem najnowszych technik multimedialnych i interaktywnych.

Odwiedzający muzeum tuż przy wejściu obejrzą starożytną dymarkę i pracujących przy niej dawnych hutników, wyjmujących z pieca żelazo. Prezentacja filmowa przekaze ważne informacje o złożach żelaza na świecie, a zgromadzone i eksponowane repliki dawnych wyrobów żelaznych pozwolą przenieść się w czasie i podziwiać umiejętności ówczesnych rzemieślników. Kolejne sale ekspozycyjne to prezentacja krajobrazu i osadnictwa charakterystycznego dla okresu epoki żelaza w środkowej Europie, a także pokazanie elementów kultury rzymskiej pierwszych wieków naszej ery, mocno wykorzystującej wyroby żelazne wykonane ze świętokrzyskich rud. Turyści poznają także dawne metody wydobywania i wytapiania żelaza, historię metalurgii oraz tajniki pracy kowala.

- Podnóże Świętego Krzyża jest i będzie kolebką naszej kultury, świadectwem świętokrzyskich dziejów począwszy od prehistorii, dlatego tak ważne jest utrwalanie śladów przeszłości, zabezpieczanie dla przyszłych pokoleń materialnego dziedzictwa i niematerialnych wartości - podkreśla marszałek województwa **Andrzej Bętkowski**. - Cieszę się, że region wzbogaca się o kolejną instytucję, przechowującą i pokazującą współczesnym naszą przeszłość - dodaje marszałek.

W wyniku realizacji prac budowlanych powiększony został budynek muzeum do powierzchni ok. 1 200 m<sup>2</sup>. Muzeum ma teraz nowoczesne ogrzewanie, jest przystosowane do zwiedzania przez osoby z niepełnosprawnościami. W ramach projektu powstały nowe produkty turystyczne: ścieżka edukacyjna, przy zastosowaniu nowoczesnych technik, kino 3D, warsztaty archeologiczne, fontanna. Muzeum jest obiektem całorocznym.

Zadanie pod nazwą „Rozbudowa i przebudowa Muzeum Starożytnego Hutnictwa w Nowej

Słupi wraz z zagospodarowaniem terenu przestrzeni z dostosowaniem do prowadzenia działalności kulturalnej” było współfinansowane ze środków Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Świętokrzyskiego na lata 2014 - 2020, w ramach Działania 7.2 „Rozwój potencjału endogenicznego jako element strategii terytorialnej dla określonych obszarów”, Oś VII „Sprawne usługi publiczne”, Wartość całkowita inwestycji, realizowanej przez gminę Nowa Słupia wyniosła 10 299 675,00 zł, a dofinansowanie - 7 075 115,25 zł.

fot. - Biuro Prasowe UMWŚ, Muzeum Starożytnego Hutnictwa Świętokrzyskiego

## Galeria zdjęć

