

11 czerwca 2008



Otwarcie Stodoły - Pracowni w Wysokach Małych

Niecodzienna galerio - pracownia zainaugurowała swoją działalność w... stodole artysty plastyka Władysława Sadłocha w Wysokach Małych w powiecie staszowskim. Uroczystość jej otwarcia zbiegła się z rocznicą śmierci ojca artysty. Stodoła - Pracownia ma służyć lokalnym twórcom, uzdolnionej młodzieży i - jak zapowiada jej właściciel - integrowaniu lokalnej społeczności.

Niecodzienna galerio - pracownia zainaugurowała swoją działalność w... stodole artysty plastyka Władysława Sadłocha w Wysokach Małych w powiecie staszowskim. Uroczystość jej otwarcia zbiegła się z rocznicą śmierci ojca artysty. Stodoła - Pracownia ma służyć lokalnym twórcom, uzdolnionej młodzieży i - jak zapowiada jej właściciel - integrowaniu lokalnej społeczności.

Portrety postaci historycznych i członków rodziny, pejzaże, płaskorzeźby, świątki autorstwa Władysława Sadłocha Seniora i Juniora, Norberta Palmera i Feliksa Skowrona znalazły się w zaadaptowanej na galerię stodole Władysława Sadłocha w Wysokach Małych. Jak mówi gospodarz, Stodoła - Pracownia w zamyśle nie ma być statyczną galerią o charakterze muzealnym, lecz miejscem żywym, twórczym, w którym tętnić będzie praca lokalnych artystów.

Władysław Sadłocha talent artystyczny odziedziczył po ojcu (Władysławie - Seniorze). Ujawnił go już jako kilkuletni chłopiec najpierw we wsi, a później w Krakowie. Tu bowiem ukończył szkołę podstawową oraz liceum ogólnokształcące. Pierwszą wystawę swoich prac malarskich zorganizował jeszcze w szkole średniej, były to głównie grafiki i akwarele. W 1971 roku wrócił w rodzinne strony, zamieszkał w Staszowie. W 1979 roku z okazji 65-lecia nadania praw miejskich dla Szydłowa zorganizowany został plener malarski. Władysław Sadłocha - Junior zaprezentował wówczas 15 swoich prac. Prace autora znajdują się obecnie w prywatnych kolekcjach w Krakowie, Olsztynie, Kielcach, Staszowie, Warszawie, na Ukrainie, w Rumunii, Turcji i USA.

- Z chwilą przejścia na emeryturę mogłem w końcu pomyśleć o realizacji swojego wielkiego marzenia - mówi - Chciałem w swojej galerii umieścić prace lokalnych artystów, a także specjalnie uhonorować mojego ojca pokazując przynajmniej niewielką część jego prac. Chcę by ta stodoła stała się miejscem prezentowania nie tylko miejscowej twórczości plastycznej, ale również literatury, tradycji ludowej i szeroko rozumianej kultury regionalnej. Chcę by Stodoła - Pracownia stała się ważnym elementem kulturotwórczym w naszej „małej Ojczyźnie” - dodaje Władysław Sadłocha.

Uczestnicy otwarcia Galerii wzięli udział w uroczystej Mszy Świętej, wysłuchali utworów poetyckich Ks. Stanisława Wiktora recytowanych przez autora, obejrzeli walki na miecze przygotowane przez Chorągiew Rycerstwa Ziemi Staszowskiej, a potem bawili się przy muzyce Kapeli Estradowej Staszowskiego Ośrodka Kultury.