

2 lipca 2018



“Orare-Torium” zabrzmiał w Bazylice w Wiślicy

Utworu Orare - Torium Jakuba Sarwasa z Orkiestrą Symfoniczną Filharmonii Świętokrzyskiej będzie można posłuchać w najbliższy czwartek, 5 lipca w Bazylice Kolegiackiej Narodzenia Najświętszej Marii Panny w Wiślicy. Koncert pt. „Exsultate, jubilate” odbędzie się w ramach Międzynarodowego Festiwalu Muzycznego im. Krystyny

Jamroz w Busku - Zdroju.

Utwór *Orare-Torium* **Jakuba Sarwasa** powstał na zamówienie Filharmonii Świętokrzyskiej w Kielcach. Kompozycja przeznaczona na chór, orkiestrę i elektronikę nawiązuje pośrednio do niektórych wydarzeń historycznych związanych z Wiślicą, a wśród nich do początków chrześcijaństwa wschodniego i drugiej misji Metodego, do historii państwowości polskiej i zjednoczenia ziem przez Władysława Łokietka, a z innej strony do ech tradycji pogańskich na tym terenie. Na scenie zaprezentuje się **Chór Kameralny Fermata, Jakub Serwas** (live electronics), **Gabriela Gołoszewska** (sopran). Artystom na scenie towarzyszyć będzie Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Świętokrzyskiej pod batutą Jacka Rogali.

W drugiej części koncertu zaprezentowane zostaną kompozycje sakralne *Wolfganga Amadeusza Mozarta* m.in. „*Ave verum corpus*”, „*Sancta Maria, mater Dei*”.
Koncert rozpocznie się o **godz. 20.00**.

W piątek, **6 lipca** koncertu pt. „*Exsultate, jubilate*” będzie można posłuchać w Filharmonii Świętokrzyskiej im. Oskara Kolberga w Kielcach. Początek o **godz. 19.00**.