

26 maja 2017



„Opowieści lasku wiedeńskiego” na scenie Teatru im. S. Żeromskiego

Premierowy spektakl pt. „Opowieści lasku wiedeńskiego” Ödöna von Horvátha w reżyserii Michała Kotańskiego zobaczymy w Kielcach w niedzielę, 28 maja 2017 roku. Realizacja jest koprodukcją krakowskiej Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej i Teatru im. Stefana Żeromskiego w Kielcach. Spektakl jest dyplomem studentów IV r. Wydziału Aktorskiego.

Dramat „Opowieści Lasku Wiedeńskiego” Ödöna von Horvatha powstał na przełomie wieków XIX i XX. To historia Marianny, kobiety, która zakochała się - wbrew woli ojca i otoczenia. Następstwa tej miłości są tragiczne. Nie do końca jednak autorowi chodzi o Mariannę. „On

Tekst pochodzi ze strony www.swietokrzyskie.pro „Opowieści lasku wiedeńskiego” na scenie Teatru im. S. Żeromskiego | 1

zdaje się ostrzegać przed doktryną, która zastępuje życie, doktryną, która przestaje być czuła na złożoność i nieoczywistość wpisaną w nasze losy i świat. Doktryną, która zamiast tolerancji, oferuje nam tylko własne wyjątki od reguły” - pisze we wstępnym artykule do programu scenarzysta i dramaturg **Radosław Paczocha**, który uczestniczył w pracach nad spektaklem.

W spektaklu zobaczymy studentów IV r. Wydziału Aktorskiego Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej w Krakowie. Kielecka premiera - w niedzielę 28 maja o godz. 19.00 w Teatrze im. S. Żeromskiego.