

23 listopada 2018



Olbińscy - artyści zaangażowani

Do końca marca przyszłego roku w Galerii sztuki współczesnej van Rij w Ćmielowie

będzie można oglądać wystawę pt. “Olbiński-Olbińska. Metamorfozy”, gdzie zaprezentowane zostaną dzieła sławnego plakacisty Rafała Olbińskiego i jego córki Natalii. Wernisaż prac tego artystycznego duetu odbędzie się w sobotę, 24 listopada. Honorowy patronat nad wydarzeniem sprawuje marszałek województwa świętokrzyskiego.

Przedstawiony przez kurator wystawy Katarzynę Rij obraz świata Rafała Olbińskiego, malarza surrealisty, twórcy plakatów do oper i Natalii Olbińskiej, graficzki i ilustratorki, odwołuje się do poematu Owidiusza “Metamorfozy”. W stworzoną z plastikowych odpadów scenografię kurator wplata prace obojga artystów nawiązujące do życia w głębi oceanów, zestawiając fikcyjne morskie stwory wykreowane przez Natalię z idyllicznym szafirem wodnych przestrzeni namalowanych przez jej ojca, Rafała.

Ekspozycja nie stanowi konfrontacji, ale dialog między artystami dwóch pokoleń, płaszczyznę porozumienia dla wielowymiarowej i wielotechnicznej pracy twórczej. Jednocześnie zwraca uwagę na aspekt ekologiczny – postępujące zanieczyszczenie mórz i oceanów, metamorfozę powolnej zagłady.

Specjalnie na wystawę Natalia Olbińska we współpracy z Fabryką Porcelany AS Ćmielów stworzyła dwie rzeźby wielorybów o ludzkich twarzach, wyobrażających greckich bogów oceanów – Doris i Nereusza. Figurki własnoręcznie ozdobione przez autorkę z limitowanej serii 50 sztuk będzie można nabyć w trakcie wernisażu, a także porozmawiać z twórcami, którzy zapowiedzieli swój udział w otwarciu wystawy.

Początek 24 listopada o godzinie 16.

fot. Fabryka Porcelany AS Ćmielów