

3 marca 2023



Odkrywcy przyrody Łysogór - już 5 marca

W niedzielę 5 marca br. o godz. 12.00 zapraszamy do Dawnego Pałacu Biskupów Krakowskich - siedziby Muzeum Narodowego w Kielcach na kolejne spotkanie z cyklu "Niedziela w Muzeum".

Kolejne spotkanie towarzyszące wystawie czasowej "Flora Polonica" będzie przeglądem badań, prowadzonych w ciągu 200 lat przez różne środowiska i podejmowanych starań o ochronę szaty roślinnej najwyższego pasma Gór Świętokrzyskich.

Temat uzupełni tę część wystawy, która jest udostępniona ze zbiorów Działu Historii Naturalnej.

Wykład poprowadzi dr Cezary Jastrzębski - historyk, miłośnik przyrody, członek oddziału kieleckiego Polskiego Towarzystwa Botanicznego.

Pracownik Instytutu Geografii i Nauk o Środowisku UJK. Jego zainteresowania naukowe dotyczą dziedzictwa przyrodniczego i kulturowego regionu w widłach Wisły i Pilicy.

O WYSTAWIE:

W 100. rocznicę powstania Polskiego Towarzystwa Botanicznego Muzeum Narodowe w Kielcach prezentuje zabytki z własnych zbiorów, które dotyczą świata roślin. Na wystawie znajdują się obrazy, grafiki, fotografie, ceramika, szkło i obiekty z innych dziedzin rzemiosła artystycznego. Prezentację uzupełniają skamieniałości i zielniki ze zbiorów Działu Historii Naturalnej, a także starodruki z księgozbioru Biblioteki Muzealnej. Jest to wystawa

pozwalająca przyjrzeć się roślinom w różnych aspektach, poczynając od ich anatomii ukazanej na kartach starodruków i zielników, a skończywszy na przedstawieniach roślin widzianych okiem artystów. Jak wiadomo, flora od zarania dziejów inspirowała twórców różnych dziedzin sztuki. Początkowo wykorzystywano ją jedynie jako motyw dekoracyjny, ale od XV wieku, kiedy martwe natury stały się samodzielnym gatunkiem malarskim, to one zostały „głównymi bohaterami” obrazów. W odpowiednio zaaranżowanych przestrzeniach ekspozycyjnych widz może poczuć relaksacyjną moc roślin. Jednocześnie wystawa jest doskonałą okazją do pokazania szerokiej publiczności zbiorów, które na co dzień spoczywają w muzealnych magazynach.