

15 grudnia 2017



O pogromie kieleckim w teatrze

Premiera spektaklu „1946” Tomasza Śpiewaka w reżyserii Remigiusza Brzyka odbędzie się w sobotę, 16 grudnia o godz. 19 w Teatrze im. S. Żeromskiego w Kielcach. Sztuka nawiązuje do wydarzeń, które rozegrały się w Kielcach w lipcu 1946 r., kiedy to doszło do pogromu Żydów mieszkających w kamienicy przy Plantach.

Twórcy spektaklu wracają do trudnych wydarzeń z lipca 1946 roku, jakie zapisały Kielce na kartach historii świata. W okresie niesłabnących nastrojów antysemitycznych plotka o porwaniu polskiego chłopca przez społeczność żydowską doprowadziła do nieszczęścia. Tłum przy współudziale służb mundurowych dokonał zbrodni, w wyniku której zginęło 40 osób. Dyskusje o pogromie kieleckim do dziś nie są wolne od emocji. Tragedia naznaczyła wiele pokoleń.

Scenografię i kostiumy przygotowali Iga Słupska i Szymon Szewczyk, który odpowiada również za muzykę. Zdjęcia autorstwa Julii Pirotte wykorzystywane w spektaklu pochodzą z kolekcji Żydowskiego Instytutu Historycznego im. E. Ringelbluma.

W spektaklu występują m. in. Dagna Dywicka, Magda Grąziowska, Ewelina Gronowska, Joanna Kasperek, Edward Janaszek, Wojciech Niemczyk, Dawid Żłobiński, Krzysztof Kowalewski.