

11 stycznia 2022



Noworoczny recital wokalny w Filharmonii Świętokrzyskiej

Już dzisiaj, we wtorek 11 stycznia, Filharmonia Świętokrzyska im. Oskara Kolberga w Kielcach zaprasza na noworoczny recital wokalny. W sali kameralnej wystąpią: Joanna Freszel - sopran i Bartłomiej Kominek - fortepian. Początek o godz. 18:30.

W programie koncertu:

- Ludomir Różycki - Akwarela, Dzwon dzwoneczku, Twe usta,
- Grażyna Bacewicz - Samotność, Inna, Boli mnie głowa,
- Siergiej Rachmaninow - Sen 38. nr 5, Zdies haraszo, Nie poj krasawica,
- Alberto Ginastera - Cinco Canciones Populares Argentinas,

- Witold Lutosławski - Kolędy (wybór),
- Feliks Nowowiejski - Kolęda z XVII wieku, Anioł pasterzom mówił, Maryja i Anioł, Dziecię Jezus źródłem pokoju, Ucichłeś Jezuleńku,
- kolędy jazzowe: Bóg się rodzi, Gdy śliczna panna, Wśród nocnej ciszy, Dzisiaj w Betlejem.

Joanna Freszel

Stypendystka Ministra Kultury, Młodej Polski, programu Pro Polonia, ISA2012, dwa razy zgłoszona do Paszportów Polityki, odznaczona medalem Magna cum Laude, Les Orphées d'Or - Prix de la SACD od Académie du Disque Lyrique (2016), Złotym Orfeuszem (2016). Nominowana w dwóch kategoriach do nagrody Fryderyki 2016 za album real life song. Zdobywczyni Paszportu Polityki (2017) i Koryfeusza w kategorii Wydarzenie Roku za udział w Drachu Aleksandra Nowaka (2020). Nagrodzona statuetką w kategorii Album Roku Muzyka Oratoryjna i Operowa za płytę ahat ili -siostra bogów. Nagrywała muzykę do filmów, słuchowisk. Współpracuje z Estońską Operą Narodową, Teatrem Wielkim Operą Narodową w Warszawie oraz Teatrem Wielkim w Poznaniu.

Występowała w wielu głównych rolach w znanych operach. Ukończyła Wydział Wokalny (klasa Jadwigi Rappé) na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w Warszawie. Posiada stopień doktora sztuki. Specjalizuje się w wykonawstwie muzyki współczesnej, choć z powodzeniem sięga do dzieł wszystkich epok.

Bartłomiej Kominek

Ukończył z wyróżnieniem Akademię Muzyczną w Krakowie w klasie Janusza Olejniczaka. Jest laureatem wielu nagród i wyróżnień na konkursach pianistycznych oraz festiwalach w kraju i za granicą. Koncertuje solo i kameralnie w Polsce w niemal całej Europie, na Bliskim Wschodzie i w Japonii, zbierając znakomite recenzje. Zagrał rolę Fryderyka Chopina w filmie zrealizowanym przez Telewizję Japońską.

W jego dorobku znajduje się 11 krążków CD. Od 2014 występuje z pianistką Anną Boczar w duecie fortepianowym Chopin Piano Duo. Jest autorem opracowania wszystkich utworów orkiestrowych Fryderyka Chopina w wersji na fortepian z towarzyszeniem kwartetu smyczkowego, wydanych przez Polskie Wydawnictwo Muzyczne. Od 2016 artysta pełni funkcję dyrektora artystycznego Międzynarodowego Festiwalu Duetów Fortepianowych Duettissimo w Krakowie.

Ceny biletów: normalny - 15 zł, ulgowy - 10 zł.

W 2021 r. ukazała się płyta DUX z Pieśniami Grażyny Bacewicz oraz Ludomira Różyckiego w wykonaniu Joanny Freszel i Bartłomieja Kominka.