

30 czerwca 2021



Nowe ekspozycje w Centrum Nauki Leonardo da Vinci

Interaktywna encyklopedia , holograficzny wyświetlacz, czy mind control - podczas inauguracji sezonu w miniony weekend w Centrum Nauki Leonardo da Vinci zaprezentowano nowe ekspozycje.

Encyklopedia

Jednym z nich jest interaktywna encyklopedia. Korzystamy z niej za pośrednictwem monitora dotykowego, na którym, za pomocą animacji 3D, wyjaśniane są m.in. przyczyny

zjawisk fizycznych, zasady działania przedmiotów czy urządzeń, detale budowli, tajniki biologii, fizyki, chemii. Animacje budowane są na zasadzie „pudełek w pudełkach”: oglądając np.: animację dotyczącą chińskiego muru, możemy uruchamiać kolejne jej warstwy – dotyczące historii budowli, jej przeznaczenia, szczegółów architektoniczno-budowlanych. „Encyklopedia” zawiera ponad 1200 różnych animacji, w Centrum umieszczona dwa takie eksponaty.

Wyświetlacz

Innym eksponatem jest holograficzny wyświetlacz, który w prezentuje animacje poświęcone np. człowiekowi (budowie anatomicznej, rozwojowi od etapu płodowego) a także opracowanym przez Leonardo da Vinci projektom maszyn.

Mind Control

Mind Control – urządzenie do aktywności fal mózgowych. Dzięki wyposażonej w specjalistyczne czujniki opasce na głowę, urządzenie ustala czy jesteśmy skupieni czy zrelaksowani, a impulsy płynące z mózgu podczas osiągnięcia tych stanów pozwalają nam uczestniczyć w prostych grach rywalizacyjnych – prowadzić piłkę, statek kosmiczny lub samochodów.

[Zaplanuj swoją wizytę w centrum](#)