

16 września 2021



Dyrektor Muzeum Okręgowego w Sandomierzu
ma zaszczyt zaprosić na wernisaż wystawy
z okazji Roku Norwidowskiego

Norwid – Rostworowska

EMANCYPACJA KOBIET

16 września 2021 r. o godz. 18
na Zamku Królewskim w Sandomierzu – siedzibie Muzeum

Norwid-Rostworowska. Emancypacja kobiet

W czwartek 16 września o godzinie 18.00 odbędzie się wyjątkowe wydarzenie wpisujące się w obchody Roku Norwidowskiego - otwarcie wystawy „Norwid-Rostworowska. Emancypacja kobiet” w Muzeum Okręgowym w Sandomierzu. Ekspozycja będzie dostępna dla zwiedzających do 24 października br., można ją oglądać w baszcie gotyckiej przy Sali Rycerskiej zamku.

Ekspozycja, której zwornikiem jest podobnie rozumiane hasło „emancypacji kobiet”, składa się z 2 części. Pierwsza prezentuje jedyny sandomierski rękopis Cypriana Kamila Norwida: późną rozprawkę pt. „Emancypacja kobiet”, własność Biblioteki Diecezjalnej w Sandomierzu. Utwór podsumowujący poglądy tego zaangażowanego, filozofującego poety

nt. natury i wolności kobiet ilustrowany jest reprodukcjami rysunków artysty. Druga część ekspozycji przybliży postać Jadwigi Rostworowskiej z Popielów, jednej z ciekawszych, a zapomnianych uczestniczek polskiej debaty o tzw. kwestii kobiecej na przełomie XIX i XX wieku, przedstawicielki sandomierskiego ziemiaństwa związanej z pałacem w Kurozwękach koło Staszowa.

16 września w zamku sandomierskim, podczas otwarcia wystawy, o inauguracji obchodów Roku Norwida w Sandomierzu mówić będzie dr Mikołaj Getka-Kenig, dyrektor Muzeum Okręgowego w Sandomierzu. Temat rękopiśmiennych skarbów Biblioteki Diecezjalnej w Sandomierzu, w tym tekstów autorstwa C. K. Norwida przedstawi ks. dr Piotr Tylec, dyrektor Biblioteki Diecezjalnej. O kolekcji ks. Jana Wiśniewskiego i sandomierskich norwidianach mówić będzie dr Urszula Stępień z Muzeum Diecezjalnego. Sandomierski rękopis Norwida pt. "Emancypacja kobiet" przedstawi uczestnikom spotkania dr Anna Kowalska-Różyło z Działu Literatury muzeum.